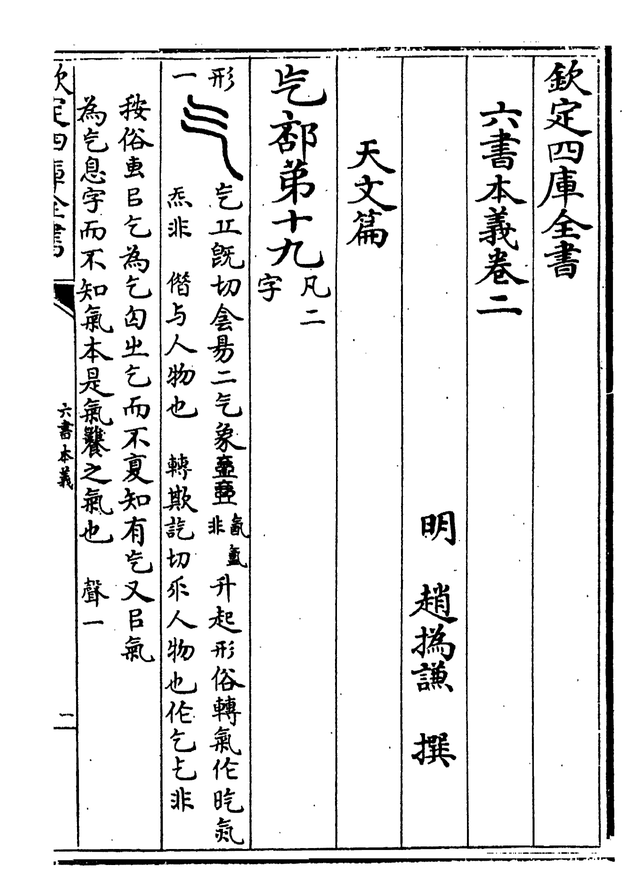


經部



欽定四庫全書

六書本義卷二

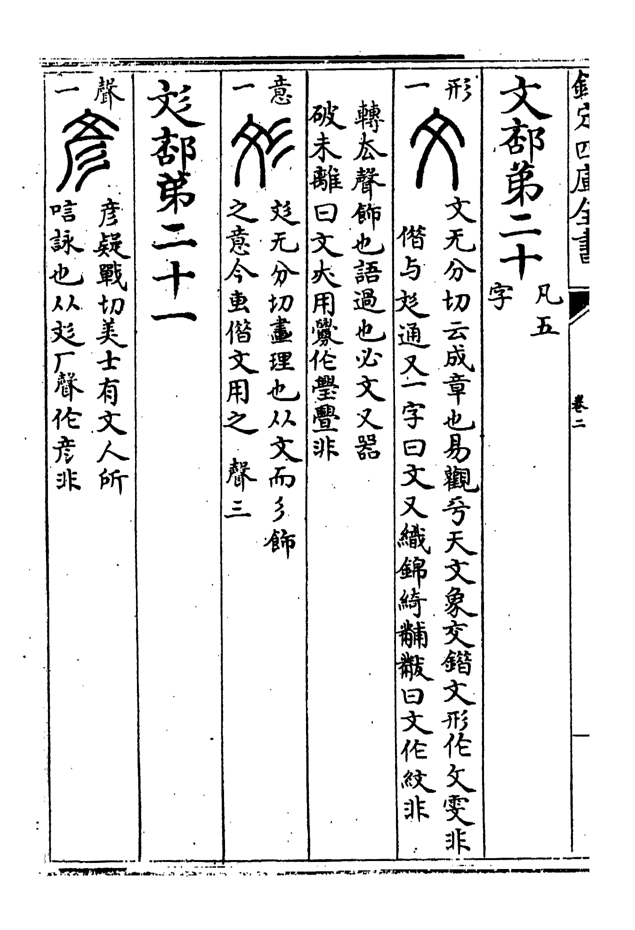
明 趙撝謙 撰

天文篇

气部第十九 凡二字

形一 ≋ 气丘旣切会昜二气象蒸𡋯 非氤氲 升起形俗轉氣作𣱛氣 炁非 偕与人物也 轉欺訖切乞人物也作乞乜非

按俗叀吕乞為乞匃岀乞而不复知有气又吕氣為气息字而不知氣本是氣餼之氣也 聲一



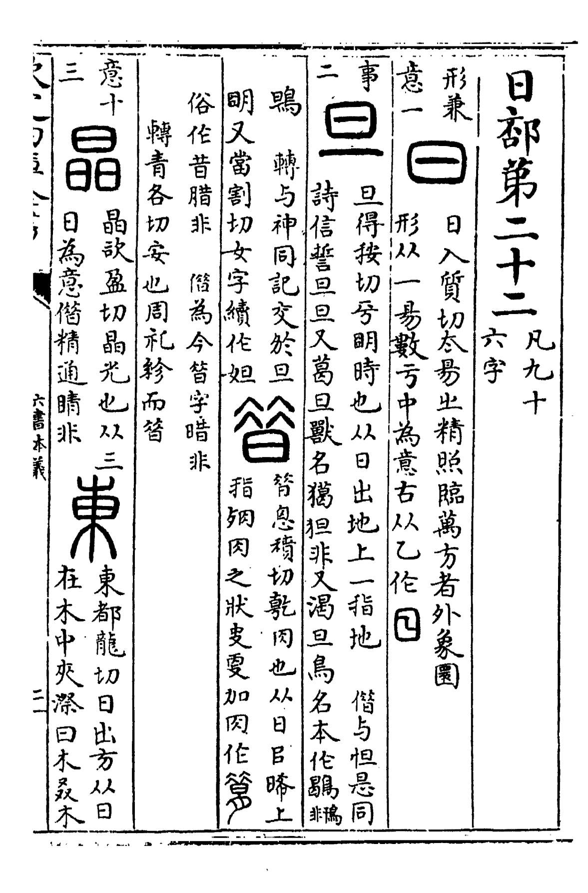
文部第二十　凡五字

形　一　文无分切云成章也易觀乎天文象交錯文形作文雯非偕与彣通又亠字曰文又織錦綺黼黻曰文作紋非轉去聲飾也語過也必文又器破未離曰文夾用釁作璺璺非

意　一　彣无分切畫理也从文而彡飾之意今叀偕文用之　聲三

彣部第二十一

聲　一　彥疑戰切美士有文人所唁詠也从彣厂聲作彦非



日部第二十二 凡九十六字

形兼意一 日

日入質切太昜出精照臨萬方者外象圜形从一昜數亏中為意古从乙作㘝

事二 旦

旦得按切亏明時也从日出地上一指地 借与怛悬同 詩信誓旦旦又葛旦獸名獦狚非又渴旦鳥名本作鴠非鳱 轉与神同記交於旦明又當割切女字續作妲

昔

昔息積切乾肉也从日㠯晞上指殘肉之狀叓要加肉作𦢊俗作昔腊非 借為今昔字暗非 轉青各切安也周禮移而昔

意十三 晶

晶訖盈切晶光也从三日為意借精通晴非

東

東都龍切日出方从日在木中夾漈曰木叒木

也日所升降在上曰杲在中曰東在下曰杳竝會意　杲　杲古
字　借姓　轉都郎切丁東聲也借當通續作璫　老切
朙也注　杳　杳伊鳥切冥也　昆　昆公渾切同也比日為昆
見東　注見東亙見皀　大昜照臨普同之意　借
後也書昆命于元龜又与翳同用又与蚰通又山名見侖注又西
夷名詩用混弗孟子用昆蓋方音敚不同而字亦隨用也又昆吾
夰金作錕鋙非　轉胡昆切昆　普　普頗五切日光徧大也从
侖天形又古本切与夷名同　日从竝大朙竝照普徧之
意大作溥取　早　早子晧切日之甲時晨也从日　皀　皀音
水多之意　在甲上為意隸省作早通俗蚤　義見
杳日已為皀日已著而落之意亦加穴作窅穴取杳暗之意今東
用杳室東南隅曰窔字从皀為聲与皀目之皀皀臭之皀異

㬎 㬎呼與切明見也从日中視絲明㬎之意亦加頁作顯頁所以望亦為會意俗轉憲中庸引詩作憲憲令德合正作顯竝非 舊五沓切又音唫竝非

晝 晝陟救切日中也从日日之出入与夜為畍故从畫省為意隸省作晝

暴 暴蒲報切日晞也从日出廾上从収持米晞亏下是為四體會意隸作暴古从麃聲作𤍪作曝暴非 另音步木切俗多用此音 借与暴通与虣亦通

昏 昏呼昆切日冥也从日氏省日氏下則昏之意或作昬民聲亦通或作昰非 借昬姻字本作婚古作㜈此从叏男女會合之意从止与歸同意从己嗣續之道𢿣省職意 又与惛惽殙通不憭也惛非又痻也詩多我覯痻作惛非又合昏木名吕其木葉朝放莫昏合也俗謂吟合歡作棔非又悶也亦用敃莊敃昏沈屯

聲八　旬　旬常倫切徧十日為旬从日勻省聲古不省作𠣬

十　俗叀訓徧詩其下侯旬夫用彴作徇（作𣅀音太夫非）非　轉規

倫切与均同周　旹　旹樞倫切四時之首从日艸生於旹故又

礼旬用三日　从艸屯聲夫省作旾隸作春　俗鳥名作

鶞非　轉与蠢通擾動也周礼春吕切　冥　冥莫經切幽暗也

古作蠢作蝽非又与踳通雜也注見舛　从日从六会數也

冂聲作冥非　海水溟黑故俗為冥海字夫用溟（本雨微也）

方音莫迥莫定二切轉瞑（字眠）作瞑竝非　轉与冂同入聲　晏

晏烏諫切日旰也从日安省聲夫不省作晏　莫　莫莫故切日

俗安也又柔也又盈味也匽宴字从丌聲　冥也从日茻

暮作暮非　俗艸名詩言采其莫　轉末各切不可也又与漠通

左傳狄之廣莫又与嫫通詩莫此下民又与幕通史入莫府又死

曰宋非寂寞莫幽闃曰落莫本作暮嘆作暯寞非又莫邪非耶劒名本作鏌鋣又莫索捫孫也作摸捺非又塵也墣非又目不明作暯非

又莫白切靜也本作

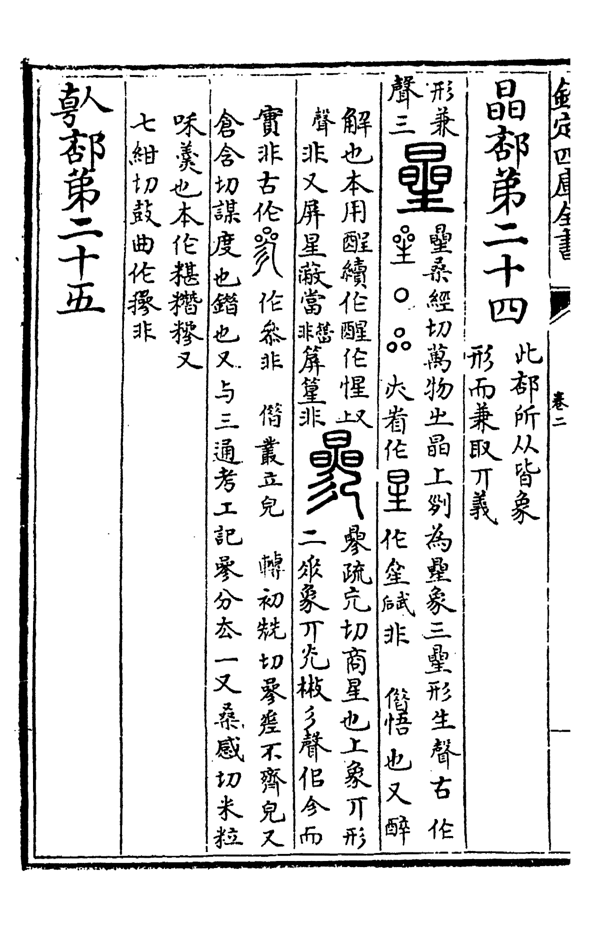
驀夫借貉作貊非

旦部第二十三 凡三字

意一易 昜余章切日出開明也从旦从勿大昜翰升光采勿勿然開敞之意夫作暘借陽本山南曰陽 作易霧非与周易字不同

聲二 𠦝 𠦝居寶切日旦燥物也从旦㫃聲古作𠦝夫作乾乙聲借干作漧非 竝義㕘聲乾之也 轉音虔卦名作健𠃵

非



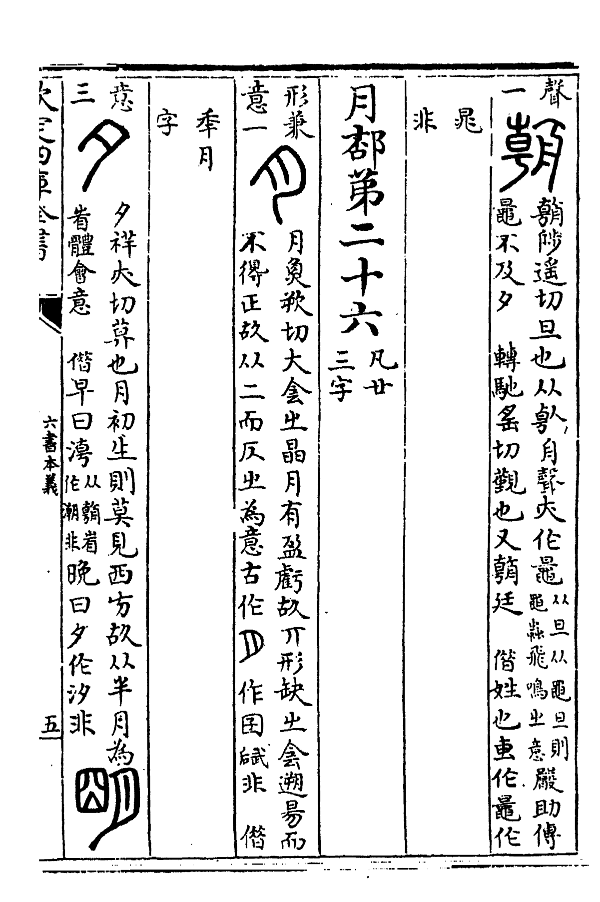
晶部第二十四

此部所从皆象形而兼取丆義

曐 形兼聲三　曐桑經切萬物出晶上列為曐象三曐形生聲古作曐○品亦省作星作垦䋴非　借惺也又醉解也本用醒續作醒作惺又聲非又屏星蔽當作屏篁非

曑 曑疏亢切商星也上象丆形二象丆亢椒彡聲俗令而實非古作曑作叅非　借叢立皃　𨍏初𦥘切曑差不齊皃又倉含切謀度也錯也又与三通考工記曑分去一又桑感切米粒味羹也本作糂糣糝又七紺切鼓曲作摻非

𣪊部第二十五



聲

一 朝 朝陟遥切旦也从倝舟聲亦作鼂从旦从黽旦則黽蟲飛鳴之意嚴助傳鼂不及夕 輈馳遥切覲也又朝廷 借姓也亦作鼂作晁非

月部第二十六 凡廿三字

形兼意一 月 月魚厥切大陰之晶月有盈虧故以形缺之陰遡易而不得正故从二而反之為意古作[seal]作囝譌非 借季月字

意三 夕 夕祥亦切莫也月初生則莫見西方故从半月為[seal]省體會意 借早曰潮从朝省作潮非晚曰夕作汐非

明眉兵切光照也从月照囧光明之意古从日月作[glyph]隸省作明非从目 偕焦明鳥名作鵬鷴非 轉与嗍通葭明縣名又与盟通本用孟

朢 朢無放切月滿也月滿則与日相朢如臣朝君故从月从臣𡈼取乃生然相朢之意亦从亾聲作望

古作星 偕為看望字又名聲也 叶号聲 聲十九

夕部第二十七 凡七字

多 多當何切重也从兩夕重繹之意古作[glyph] 轉章移切与祇同語多見其不知量也二

外 外兒會切遠也夕卜為外卜尚号旦今卜於夕遠外之意古作[glyph] 偕疏廓也

聲五

夢肓中切昏不明也从夕瞢省聲通用瞢轉与寢通又肩登莫亘二切与懜通

夜寅謝切莫也从夕夾省聲

夗於阮切夗轉卧反側也从夕卪聲夾加卪作宛又加心作惌作夗非　借宛然依然也又宛演水兒作涴非又馬足跌作踠非　轉弓聲夗蟺龍兒作蜿蜒非

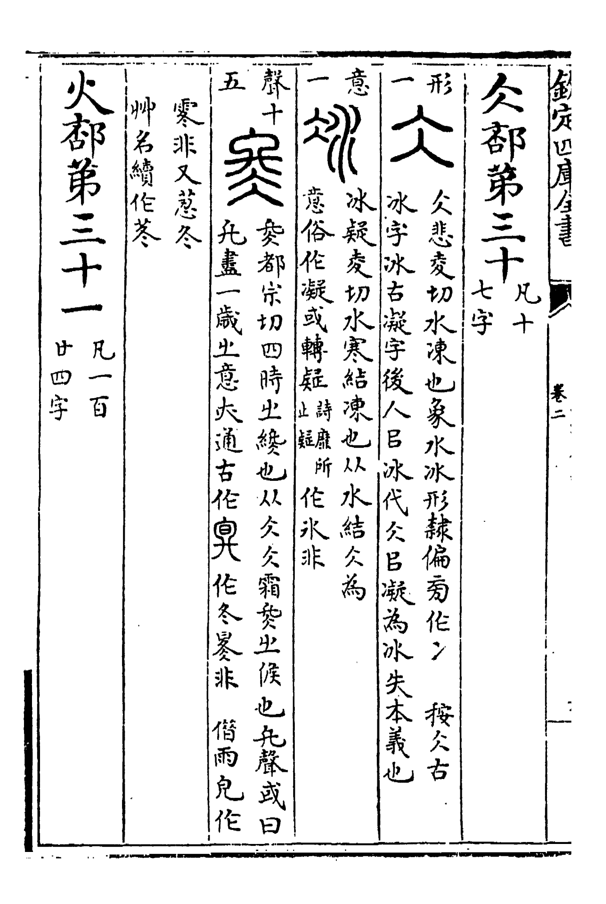
朙部第二十八

聲二

𥉻莫卜切目順也从朙省目順則明之意共聲夾作睦通借穆作育非　借凡事之順皆曰睦味也

多部第二十九

意一　聲二



仌部第三十　凡十七字

形一　仌悲夌切水凍也象水冰形隸偏旁作冫　按仌古冰字冰古凝字後人以冰代仌以凝為冰失本義也

意一　冰疑夌切水寒結凍也从水結仌為意俗作凝或轉疑詩靡所止疑作氷非

聲十五　冬都宗切四時之終也从仌夂霜冬之候也夂聲或曰夂盡一歲之意夂通古作𣅦作冬㕕非　借雨皃作零非又葱冬艸名續作苳

火部第三十一　凡一百廿四字

形一 火 火虎果切南方𡉚行炎上者象火炎形又人火曰火天火曰灾作災非

形兼意一 爨 爨取亂切炊飯也从臼持冋象所奉甑形冂象竈口形又从奴推林内火所以炊意史作爨

事一 炗 炗古皇切火餤也从火上指炗餤㞢炎偶侣廿而實非也詳見光

意十 炎 炎于廉切火光上也从二火為意 雙音古与焱同用

焱 焱呂移呂贍二切火䔥盛也从三火爲意亦作餤作爓焰非

灰 灰呼回切死火餘㶳火既滅則可持方音呼昊切俗音爕故从又持火爲意灰非 借灰積馬㾊毛色如灰而衰積也作纆繬用䵊䵣詩如此合正非又叩灰聲挨陊非

灾 灾將來切火焚室屋也从火燒宀爲意夫

作烖古𤆎叏災通用从𢦏

轉用畱畱作畱非　偕俗呺㾗也

焦　焦兹消切炙隹為火所傷也从隹在火上為意夫从

三隹作雥燋作𤓰非　偕焦嶢山名𦤳嶕非又山顛椒有菜无此非又

明察皃又焦僥短人長三尺僬非又无形府曰三焦膲非又与𪇰

通焦鷦焦明鷦非又与蕉通巴焦又与𪇰通又与𪏭通　轉慈焦

切焦悴慁患也本作顦顇作憔㤾非　方肖卽約切因偕与爝萑

字

光　光音義見芡此从人持火為意古又作

通　𤇾作㷠非　偕謚淾能紹肯業曰光

炗　炗古迥切光也

从火日皆光明之

尞　尞眼鳥切火燒也詩若火之尞于原从

意夫作炯耿頻　火燒中則光炅之意夫作燎隸作尞

雙音力照切祭天柴也或以為从

赤　赤昌石切大火色从大

昚　慎古為意夫通𡡚非　偕明白皃

火為意夫作烾　偕

与尺同又裸裎曰赤

體又空盡无物曰赤

聲百十一 㶾 㶾鋪昭切火飛起也呂氏旾秋突洩一㶾而焚宮燒積从火一㠯鬲絕之㶾省聲作票栗非 俗与飄通又飛皃飄非 雙音畢蚤切火飛射也夫作㶾周禮灸㶾怒 轉毗召切勁疾皃漢書票姚校尉夫用驃又鋪妙切輕舉也周礼艸人糞種輕㶾

熒 熒互扃切火光不定也从三火冂聲 蟲名爾雅用犬熒火即照巳其有光而俗螢非 轉上聲疑或也

㷉 㷉紆勿切盛大於斗按舒繒帛也从又持火尸聲隸變作尉作熨𤎅非 分音紆骨切 俗云起皃罻非又从上按下也又安也續作慰又官名

𤇽 𤇽徐刃切鐙燈灯非燭火餘也从火聿省聲燼非 俗遺民曰𤇽左傳收二國之𤇽燼

賛贐非从之

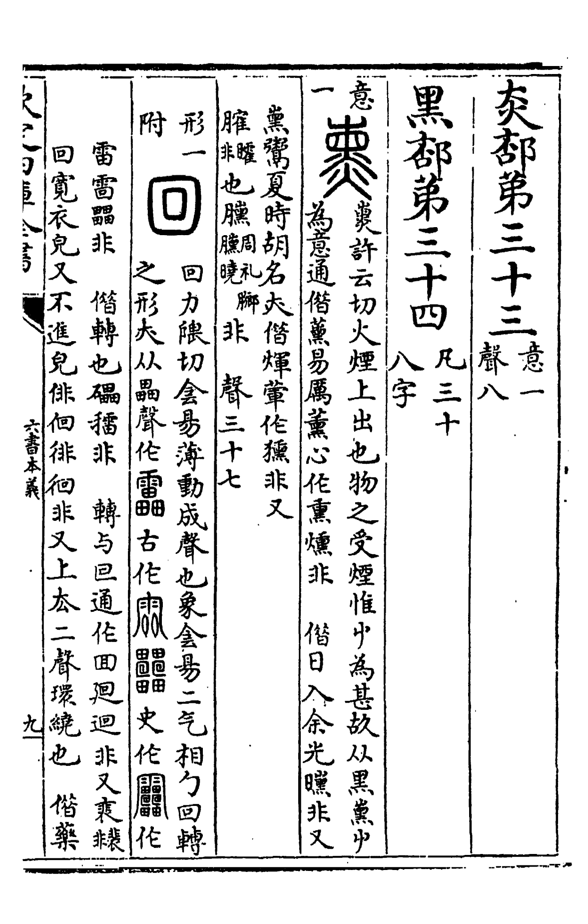
烕 烕許劣切火滅息也从火戌聲 俗凡盡義皆曰烕詩褒姒烕之娍非

炎部第三十二 凡八字

意三 燮 燮悉叶切火孰也从炎孰辛味㠯手持之孰則可進之意与味燮从言意字異 燮省聲

⿱罒炎 ⿱罒炎迄得切火所熏色从炎上出四突為意 作黑非 俗水名

聲五 粦 粦离真邑忍邑刃三切兵死及牛馬之血為粦鬼火也从炎舛聲燐非 俗粦洵潾厓兒通用鄰續作嶙峋又車聲續作隣又田壟作疄非



灰部第三十三 意一 聲八

黑部第三十四 凡三十八字

意一 熏 許云切火煙上出也物之受煙惟屮為甚故从黑熏屮為意通借薰易厲薰心作熏燻非　借日入余光曛非又熏鬻夏時胡名夫借煇葷作獯非又臛矐非也臐周礼臐膮膷非　聲三十七

形一 回 回力隈切会昜薄動成聲也象会昜二气相勹回轉之形夫从畾聲作靁古作𩆀畾史作靐作雷靁畾非　借轉也礧擂非　轉与回通作田廻迴非又爽非回寬衣皃又不進皃俳佪徘徊非又上去二聲環繞也　借藥

附

名 崗

非

又第二类凡十六部正六十四字目三百四十三字形十一事三意三十七聲二百九十二

六書本義卷二

欽定四庫全書

經部

六書本義卷三至五

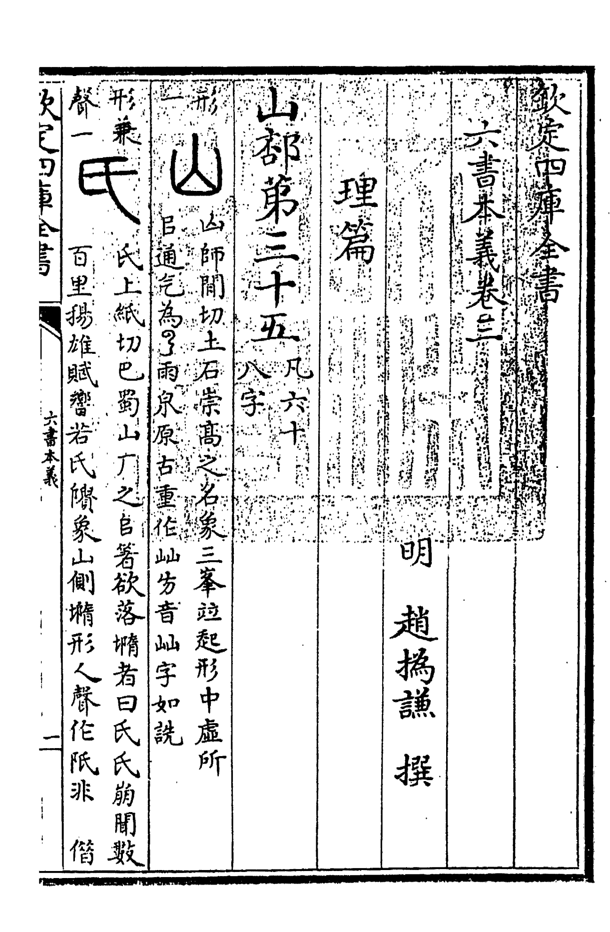
詳校官監察御史臣拖朝翰

洗馬臣王坦修覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣王宫



六書本義卷三

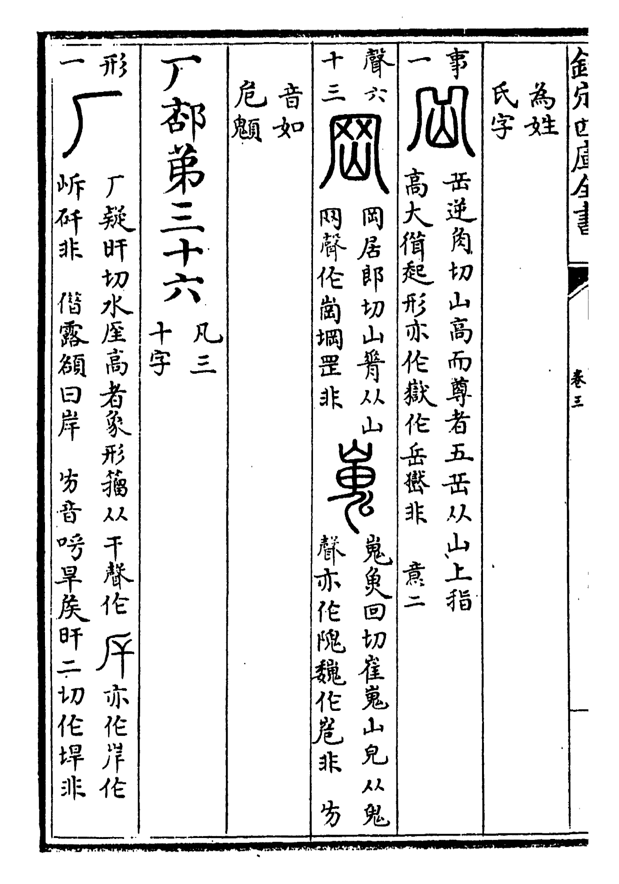
明 趙撝謙 撰

理篇

山部第三十五 凡六十八字

形一 山 山師閒切土石崇高之名象三峯竝起形中虛所㠯通气為𠄎雨泉原古重作屾屾旁音屾字如詵

形兼聲一 氏 氏上紙切巴蜀山ㄏ之㠯箸欲落墮者曰氏氏崩聞數百里揚雄賦響若氏隤象山側墮形乀聲作阺非 僻



為姓氏字

事一

岳　岳逆角切山高而尊者五岳从山上指高大俏起形亦作嶽作岳嶽非　意二

聲六十三

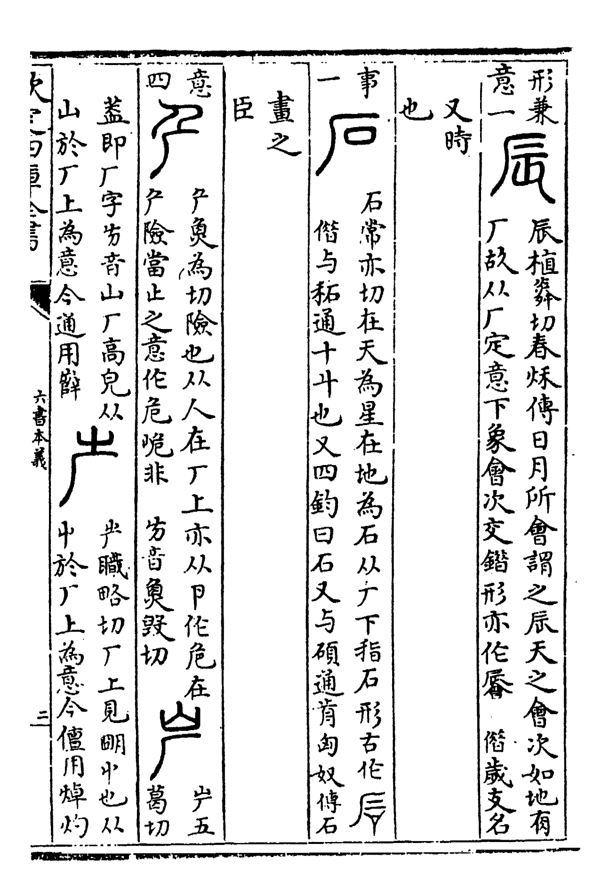
岡　岡居郎切山脊从山网聲作崗堈罡非

嵬　嵬魚回切崔嵬山皃从鬼聲亦作隗巍作嵬非　劣音如危顚

厂部第三十六　凡三十字

形一

厂　厂疑旰切水厓高者象形籀从干聲作厈亦作岸作岍斫非　借露頷曰岸　劣音哼旱矦盱二切作垾非



形兼意一 辰 辰植粦切春秌傳日月所會謂之辰天之會次如地有丆故从厂定意下象會次交錯形亦作曟　偕歲支名又時也

事一 石 石常亦切在天為星在地為石从厂下指石形古作𥐘　偕与祏通十斗也又四鈞曰石又与碩通育匈奴傳石畫之臣

意四 厃 厃魚為切險也从人在厂上亦从卩作危在厃險當止之意作危㕧非　方音魚毀切

屵 屵五葛切　蓋即厂字方音山厂高皃从山於厂上為意今通用嶭

[屮厂] [屮厂]職略切厂上見明屮也从屮於厂上為意今僃用焯灼

作焰非

仄

仄札色切陋隘也从人尻厂下為意籀作仄方音如蘖通用側仄厠非　俗灑仄水流皃作汳非又福仄禾密皃作稫稄非

聲二十三

厓

厓宜佳切山邊水際皆曰厓从厂圭聲叶音如宜牙亦作崖續收涯作漄非　轉去聲目際也續收睚

嚴疑咸切山厂厓石連屬処从厂敢聲今僅用巖嵒碞从品聲作岩巖非　俗僭也　又魚音切山岑皃亦作崟作硶非

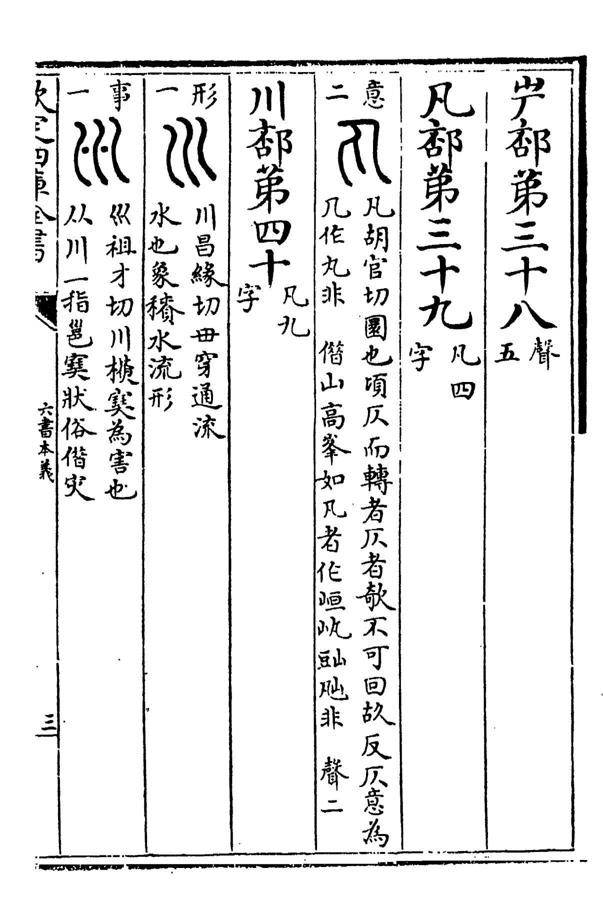
石部第三十七

凡五十七字

意一

磊

磊魯猥切衆石皃从三石為意作磥礨磥礧礌非　俗謂始發曰排磊亦用礧作碚礌非　聲五十六



屵部第三十八 聲五

凡部第三十九 凡四字

意二 凡 凡胡官切圜也頃仄而轉者仄者欹不可回故反仄意為凡作丸非 偕山高峯如凡者作峘𡵨𡶐𡵨非 聲二

川部第四十 凡九字

形一 川 川昌緣切毌穿通流水也象積水流形

事一 巛 巛祖才切川擁塞為害也从川一指邕塞狀俗借灾

事兼聲一 巠古靈切水脈也从川在地下一指地壬省聲古不省作巠俗僞知用經

意二 邕於容切邑四方有水自邕成池也川邑為邕障塞之意周礼有邕氏掌治水也籀作𡿧作壅雝非或借雝今詩維雝雝分亦用灉 方音

上太二聲 借墉土也

聲四 巟呼光切水横流也从川亾亦聲俗混荒

㲋良辥切水流㲋㲋也从川夕省聲通用洌作冽非列从

其為聲 𢧢乙六切水有文章皃从川或聲亦加有聲作𩕾俗借郁 借黍稷盛皃詩黍稷𢧢𢧢作彧或非 方音

亐逼切

巜部第四十一 凡二字

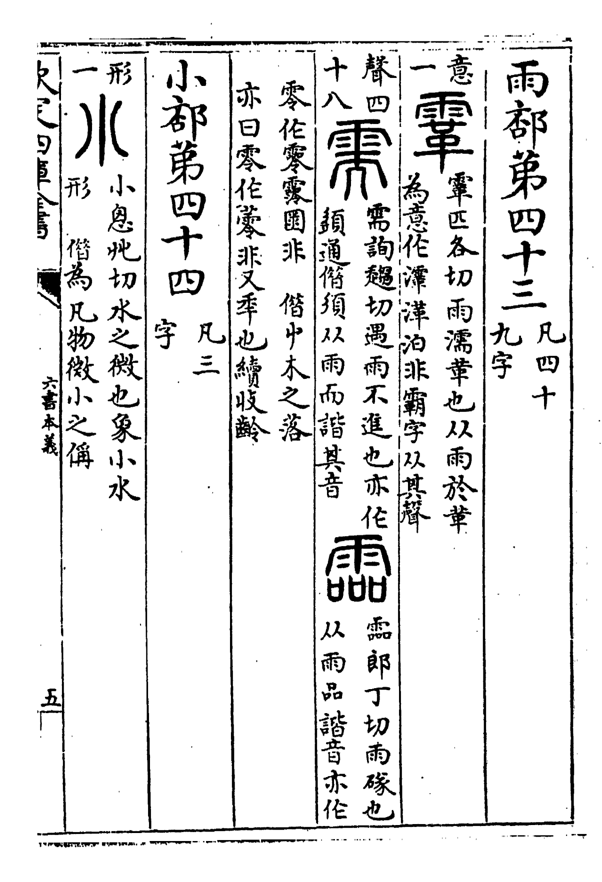
形一 巜 巜古外切溝洫之類廣尺深尺曰く佸く曰遂佸遂曰溝佸溝曰洫佸洫曰巜巜廣二尋深二仞自く巜達于巛竝象其形俗㠯用澮作沸㳒非 聲一

水部第四十二 凡四百九十一字

形一 水 水數軌切北方之行象水流形

形兼意一 雨 雨王巨切水从雲下者一象天冂象雲水霝其間為意古作𩂣㠯象雨从雲下作自雨非 轉太聲下也

本作
䨞
意　林力求切水行也从二水竝行為意亦加
九　充作𣸣流充取其順出之意作沶非俗音悻非
　沙師加切水撒
細石也水少則沙見故从水少為意亦作沚作砂渚非　俗縛屬
周礼素沙作紗非又浮屠服曰加沙作袈裟非又毛皃作毟髿𣯶
非　轉与莎通作抄挲莏非又所嫁切
聲破也記烏鷹色而沙鳴作嗄歇嗁非
聲四百　泰它幻切滑也从収在水上滑而行則手有所待也
八十　大聲古从夊省作　作泰太非方音入聲作達非
俗安也又侈也
亦轉大作忕憏非



雨部第四十三 凡四十九字

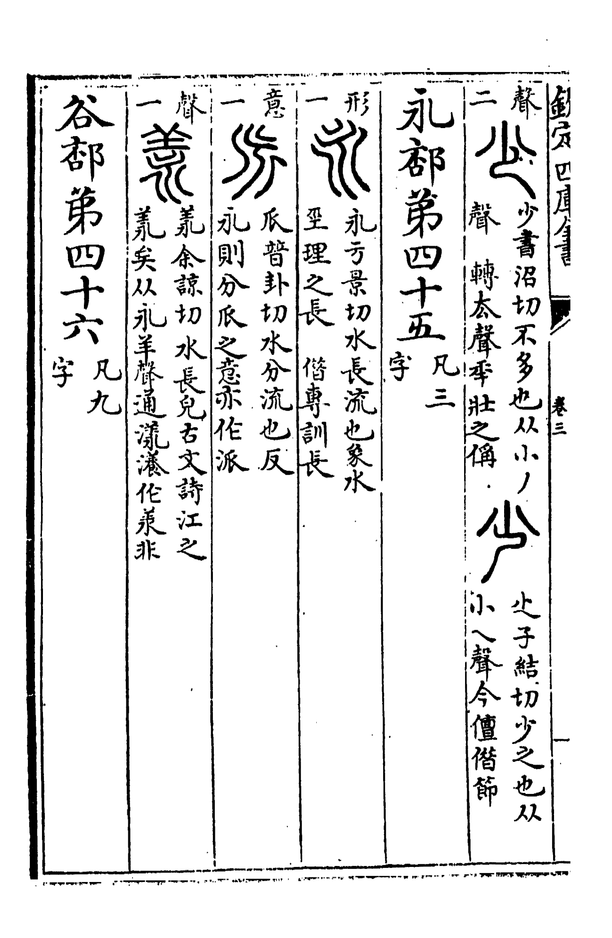
意一 䨣 䨣匹各切雨濡革也从雨於革為意作灞滭泊非霸字从其聲

聲四十八 需 需詢趨切遇雨不進也亦作顉通借須从雨而諧其音

霝 霝郎丁切雨硺也从雨品諧音亦作零作零霧圂非 借屮木之落亦曰零作蕶非又季也續收齡

小部第四十四 凡三字

形一 小 小息兆切水之微也象小水形 借為凡物微小之偁



聲二　少　少書沼切不多也从小丿聲　轉去聲平壯之偁

𡭴　子結切少之也从小乀聲今僃借節

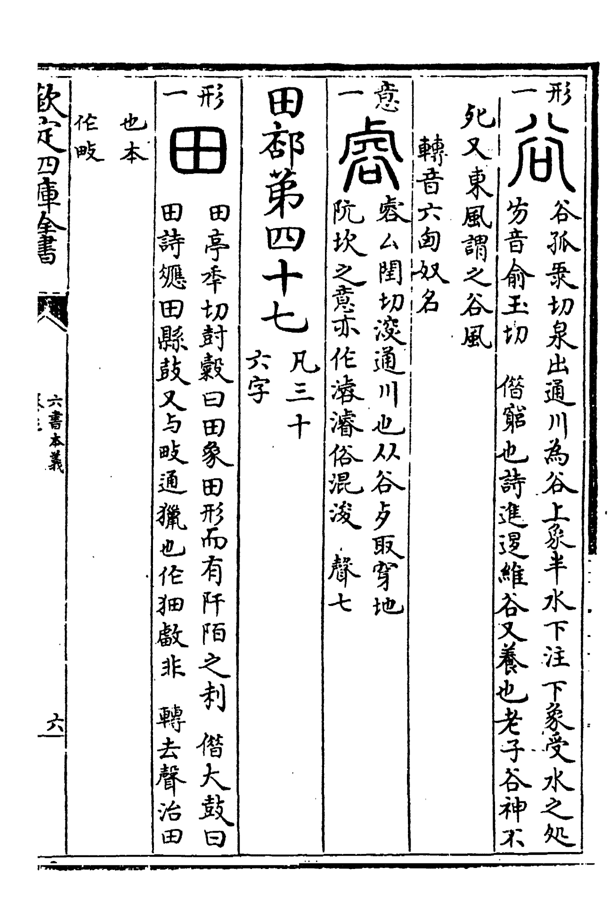
永部第四十五　凡三字

形一　永　永于景切水長流也象水巠理之長　借專訓長

意一　𠂢　𠂢普卦切水分流也反永則分𠂢之意亦作派

聲一　羕　羕余諒切水長皃古文詩江之羕矣从永羊聲通漾瀁作羕非

谷部第四十六　凡九字



形一 谷孤乘切泉出通川為谷上象半水下注下象受水之处芳音俞玉切 借谿也詩進退維谷又養也老子谷神不死又東風謂之谷風 轉音六匋奴名

意一 睿厶閏切浚通川也从谷歺取穿地阬坎之意亦作濬濬俗混浚 聲七

田部第四十七 凡三十六字

形一 田 田亭季切封穀曰田象田形而有阡陌之制 借大鼓曰田詩應田縣鼓又与畋通獵也作佃畋非 轉去聲治田也本作畋

事三 由 由東周切所經從𠙴韓詩注東西耕曰横南北耕曰由从田而指經行之徑古作邎 借因也亦轉緜漢宣紀上亦𠃊緜知又与㕟通書若顛木之有由蘖作𦭒非

畺 畺居良切畍限也周礼田任畺地从二田三隔指所限古作畕亦作疆作壃疆礓非

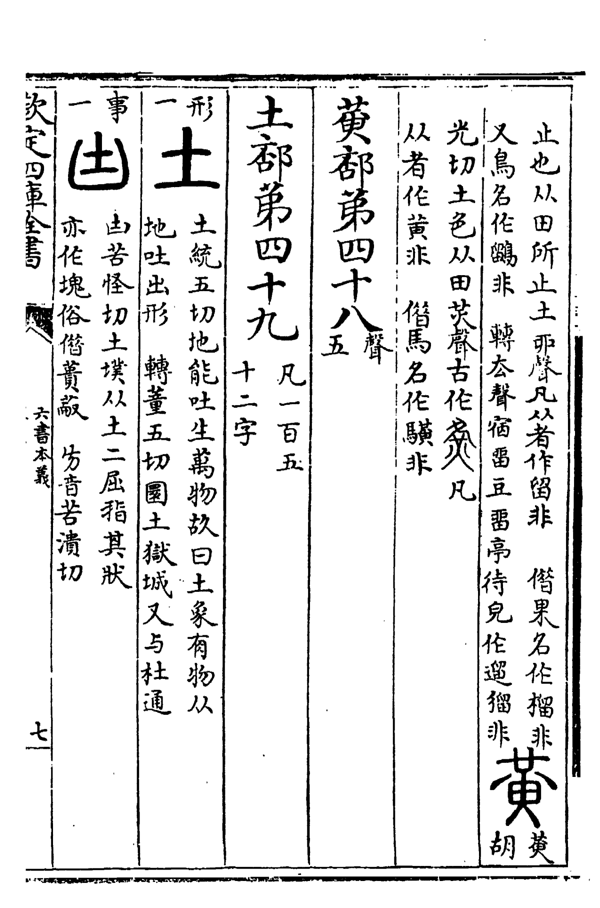
畫 畫胡麥切畍也从聿𠀤畫亏田四匡指畍畫狀古作𦘠𠜲作畵非 轉胡介切繪也作晝非

意五 畾 畾魯猥切㧞土為營壁也从三田𠀤土意亦加土作壘古儡象形作𠃎𠃎亦作垒作壨非靁藟讄櫑纍从𡷨聲

奮 奮方問切雁隼䶓飛也从奞於田上為意作奮非

聲二十七 甾 甾則詞切始耒艸未耕田也从田巛取斬耒之意亦聲亦作菑与留㽕字異轉同灾

畱 畱力求切



止也从田所止土亦聲凡从著作留非　借果名作榴非

又鳥名作鷚非　轉去聲宿畱豆畱亭待皃作遛𤢀非

黄 胡光切土色从田炗聲古作𡕛凡

从者作黄非　借馬名作騜非

黄部第四十八 聲五

土部第四十九 凡一百五十二字

形一 土 土統五切地能吐生萬物故曰土象有物从

地吐出形　轉董五切國土獄城又与杜通

事一 凷 凷苦怪切土墣从土二凵指其狀

亦作塊俗借蕢蔽　方音若潰切

事兼聲一

金 金居吟切五色金也从土中指金今聲古作𨤾

意八

垚 堯倪幺土高皃古从三土為意作垚赤加兀高出之意作堯尭㚁非

麤 麤池鄰切鹿行揚土也从三鹿走土上為意隸省作塵

里 里兩耳切五鄰為里从田土為意又三千六十步為里　借憂也作㢝非

堇 堇凥一切黏土也土黃者最黏恐故从土黃省為意古不省作堇隸作堇　借木名記木堇槿作槿俗字也

坐 坐徂果切止也从畱省於土上為意古从二人坐土上作坐作坐坐非　轉去聲坐位也作座非

圣 圣若骨切致力掘地也从又營於土上為意亦作搰莊子搰搰然用力甚多而見功寡作佹非

聲一百四十一

圭 圭方容切覆諸侯土也从土半省聲籀文不省作𡉀亦加寸作封与全圭字異偕緘也

垂 垂是為切遠邊也左傳虔劉我邊垂从土𠂹聲亦作陲作垂垂非　偕与𠂹同絕下也

垔 垔伊真切塞也从土西聲古作𡋦俗混用湮作堙烟陻非

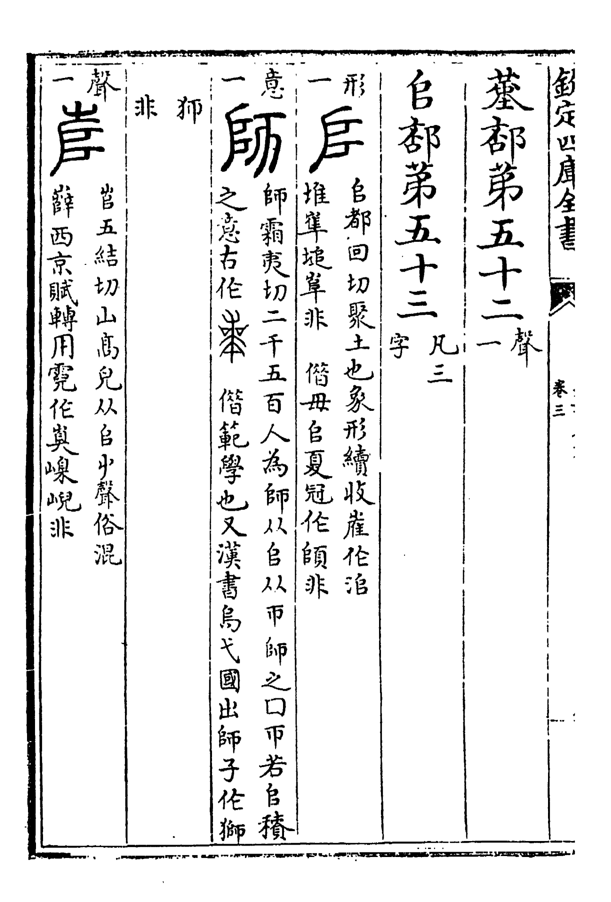
扗 在盡亥切存也从土与垔同意才聲

坒 坒毗至切地相次比也从土比聲

坴 坴力竹切高乎曰坴从土夊聲亦加𨸏作陸籀文作[illegible]

金部第五十　二百二　意三聲

里部第五十一　二　聲



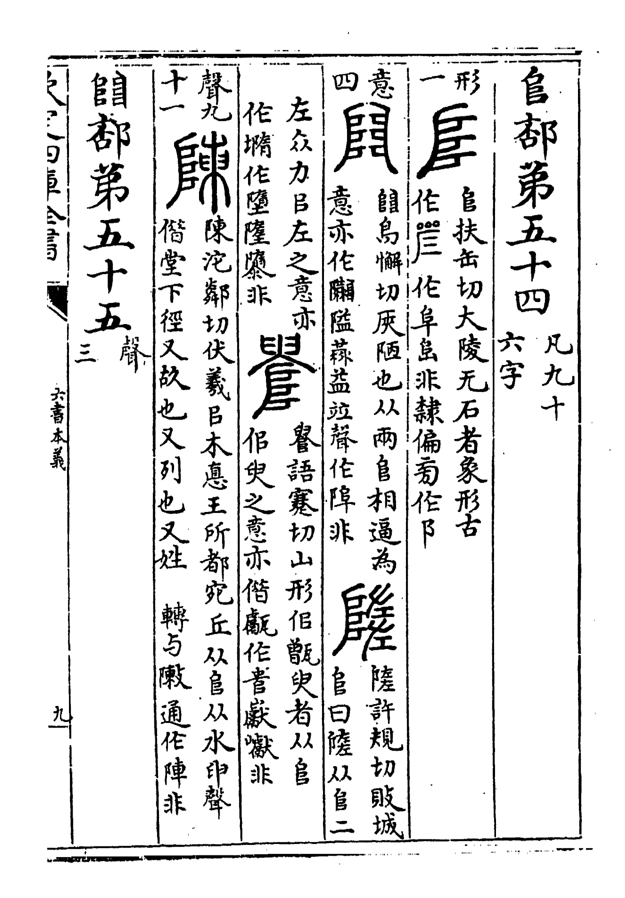
蓳部第五十二　一聲

𠂤部第五十三　凡三字

形一　𠂤都回切聚土也象形續收雇作𠂤　堆隼垖㠯非　偺毋𠂤夏冠作頧非

意一　師霜夷切二千五百人為師从𠂤从帀師之口帀若𠂤積之意古作𢼸　偺範學也又漢書烏弋國出師子作獅　獅非

聲一　𡸀五結切山高皃从𠂤屮聲俗混嶭西京賦轉用霓作嵲嵲峴非



𨸏部第五十四 凡九十六字

形一 𨸏 𨸏扶缶切大陵无石者象形古作𨸐 作阜𨸏非隸偏旁作阝

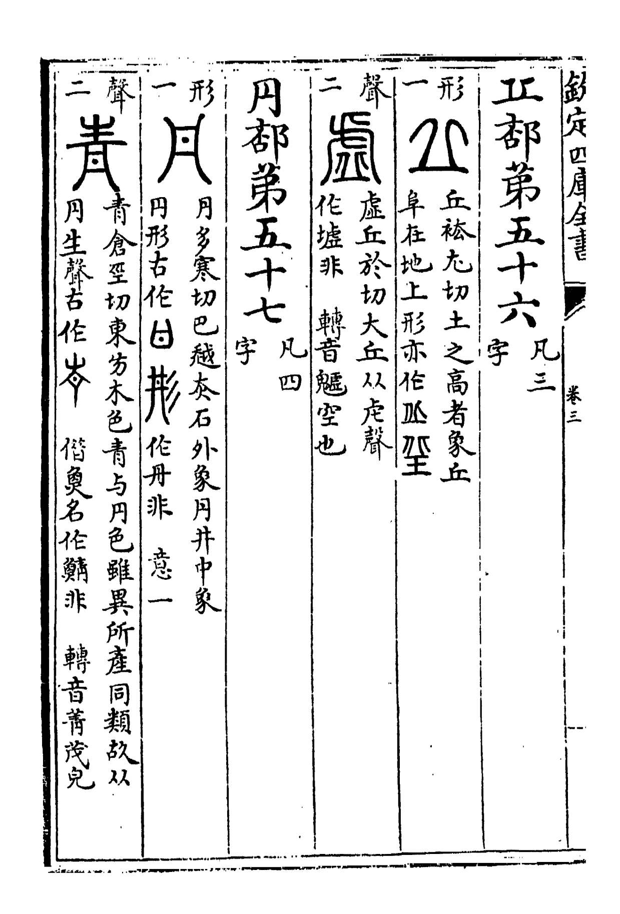
意四 𨺅 𨺅烏懈切陜陋也从兩𨸏相逼為意亦作隘䧅益竝聲作阸非

隓 隓許規切敗城𨸏曰隓从𨸏二左众力吕左之意亦作墮隳非

𨸔 𨸔語蹇切山形佀甑臾者从𨸏佀臾之意亦借甗作巘巚非

聲九十一 陳 陳池鄰切伏羲吕木德王所都宛丘从𨸏从木申聲借堂下徑又故也又列也又姓 轉与陳通作陣非

𨺅部第五十五 聲三



丘部第五十六 凡三字

形一

丘袪尤切土之高者象丘阜在地上形亦作丠坖

聲二

虛丘於切大丘从丘虍聲作墟非 轉音魖空也

丹部第五十七 凡四字

形一

丹多寒切巴越交石外象丹井中象丹形古作彤作冄非 意一

聲二

青倉經切東方木色青与丹色雖異所產同類故从丹生聲古作 借魚名作鯖非 轉音菁茂皃

形十　冂 涓熒切林外曰冂象雙桓標幟竟畍

附　冋 中虛形亦从口象空宗処或作坰

巛 州之由切水中可凥地象重川周繞其旁之形古作𡿧作洲非　俗州寘字

回 回胡隈切水旋流処象盤回形亦作洄　俗曲

淵 㴸幺玄切水積処ナ又象厂中也　又与回同　象水盤轉形古作囦亦作淵作渕非

𤰈 𤰈直由切耕治之田象耕田溝港詰詘形亦作㽘作疇非

凵 凵虛容切地穿交陷也象土凷之埳凡从凵作凷非

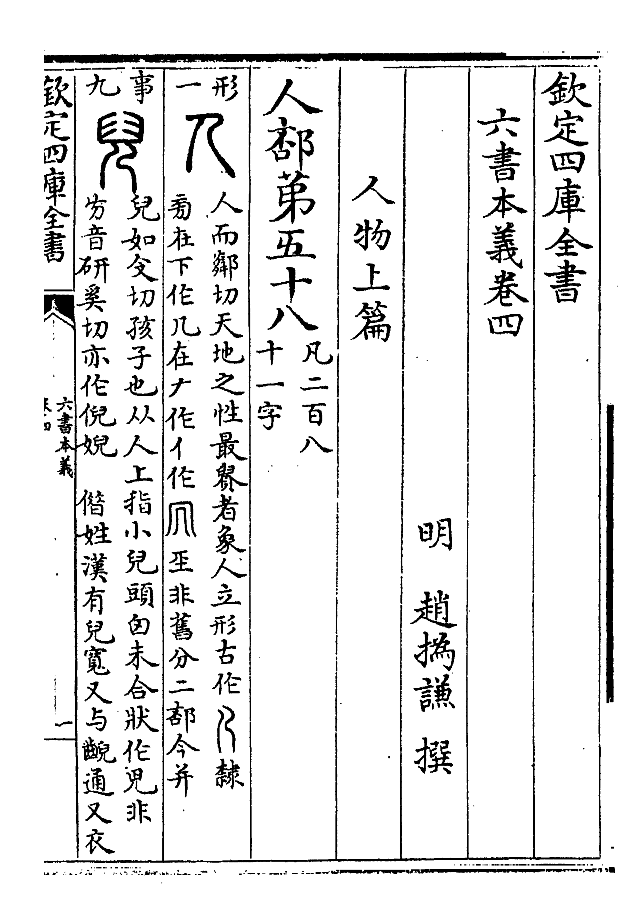
乚 乚於堇切山𠂤深曲処象迟曲乚蔽形亦从𠂤作隱　俗不吉也

𡿨 古畎字　注見𡿨

台 台过外切澤也下象容水処上象水見於面兑从其聲而通用　又吕轉切九州渥地形佀台澤者亦作沇作兖非

又弟三卷凡二十三部正八十六字目一千二百五十形七事九意四十五聲一千一百六十九字

六書本義卷三



六書本義卷四

明 趙撝謙 撰

人物上篇

人部第五十八 凡二百八十一字

形一 人而鄰切天地之性最貴者象人立形古作隸旁在下作儿在左作亻作丕非舊分二部今并

事九 兒如支切孩子也从人上指小兒頭囟未合狀作兒非旁音研奚切亦作倪婗 僭姓漢有兒寬又与齯通又衣

名作祝非

身升人切躳也从人餘指身及四肢形

先緇岑切幵束髮者从人上指先建於首俗作簪作兂蠶非坊音祖含切

兆公戶切邕蔽也从人ナ又指所蔽无目者取此義亦作瞽亦借鼓

久掌是切从後至也从人所乖指足後有至狀今借厎抵或轉者譌用底抵非也

久已有切灼病也从人下指主艾亦作灸借為長久字

皃眉教切頌儀也从人上指面皃亦从豹省聲作貌額 轉墨角切畫人物類其狀曰皃

佩蒲妹切大帶也从人佩巾上指結佩之狀作珮非

去劒切張口气悟也从人上指气出形作欬佽

非借

少也

意三
十五
从自雖切相聽許也从
二人相竝為意通用赳
北蒲妹切从二人相北
為意注見八作北非
偝敗走為北　轉
㐺之仲切庻多也从三人成類為意
㕛勒切朔方名
亦作眾　又負音　切众立皃
匕火跨切自有變无也从到人
仁而鄰切心之
死匕杰之意亦作傀化本教化字
德悉之理仁人
者上等人也故从二人爲意
充昌嵩切高也从人从厷
古从千聲作　亦作
忽出人上充高之意凡从
者作
兄吁庸切男子先生者長者以言教其下
尸
克非
故从人口為意　𭄿音吁榮切　轉同況
升
脂切人死體从人偃臥之反體為意亦作屍
元愚袁切頭
偕陳也又主也又鳥名尸鳩作鳲鳫雁非
也人頁在上

故从人二爲意　俗始也大也

先蕭肯切行肯進也从人㞢爲意　俗石名作硄侁非　轉去聲先之也又上聲先馬官名或轉用洗

羌區羊切西戎牧羊也从羊人爲意古作羌作羗羌非　俗發語詞亦轉慶又蟲名作蜣非

侵千尋切漸進也从人又持帚若埽而侵侵然進之意从㑴者侵省

兇[illegible]鋮切行兒从人臼冂兇兇然行去意俗　借淫作冗佸非与犬兇字不同

企遣尔去智二切舉踵望也从人舉止爲意古从足作𧾷亦作跂

允庾準切信也信乃人所用故从人㠯爲意　俗獫允匈奴别号作狁非

𡈼它鼎切高出也从人土然立土上爲意今但用挺

老魯晧切人耆七十曰老从人从毛从匕人老則毛髮變匕而白之意　俗心悶作恅非

臥 臥五貨切伏也从人臣取其臣伏之意

戍 戍春遇切守邊也从人持戈爲意

付 付方遇切授人物也从寸持物㠯對人付与之意

弔 弔多嘯切問終也逬葬尖執弗故从人持弗省爲意作吊非又丁麻切至也从人弓爲意至及乎此之謂亦作逞

伐 伐房越切征也从戈向人征伐之意作㑶非 僭自矜也又自序門續收閥又耜廣五寸爲伐作垡墢非

色 色柔測切顏气也顏色人之儀卩故从人卩爲意古作𢒄

聲二百三十六

兇 兇虛容許拱二切擾懼也从人凶聲亦作恟作忷非

𢼸 𢼸符非切匕行也从人持攴所㠯扶也豈省聲亦作微作[illegible]非 僭幽也玄也

介 介古拜切相右助者曰介从人八聲作[illegible]非又居廟中間曰介又耿介又

一夫曰介　俗烎名作魪非又憤也作忦非又与丰同又与玠盼同

𠧟 皃註外切笑說也从人𠓛聲凡从者作兊非轉与說同又与銳同

𠀇 酒息六切早敬也从人西諧聲又土外切成蹊也

𠩺 亦作𠌘作夙非瞑宿字从其聲

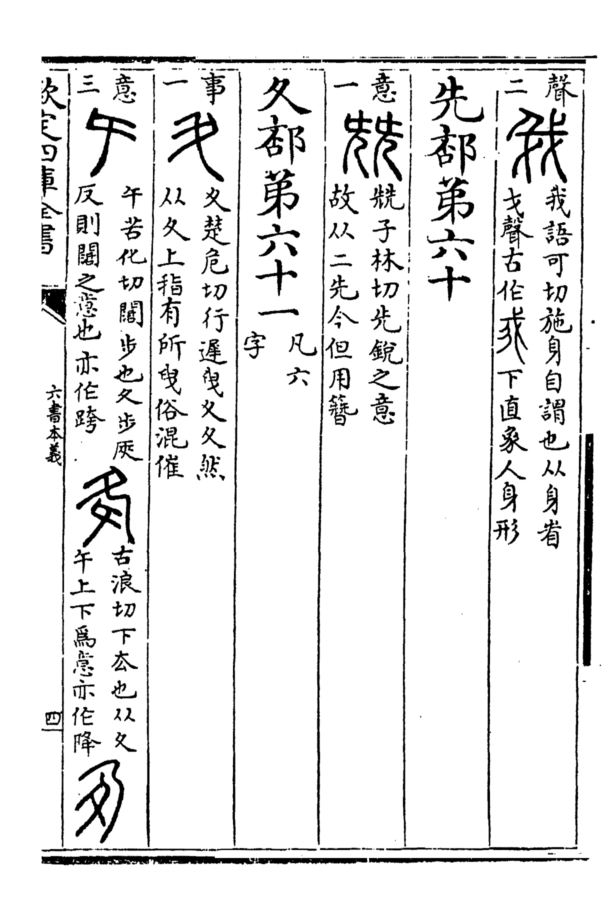
𠘧 兀五忽切坐不動皃从人一聲莊子轉用𠩺　俗木无枝曰兀作杌非

秃 秃佗谷切无髮也从木聲或吕爲从禾首秃髮不長若禾稼然義不通　俗鵚也作𪄲鵚非又䛐秃作誘非

身部第五十九　凡四字

𠂤 㐆於幾切歸也从反身㐆歸之意今用依二意

𨈏 躳居雄切身也从身吕爲意作躬非又恭謹皃作𨉖非



聲

二 我語可切施身自謂也从身省戈聲古作下直象人身形

先部第六十

意一 兟子林切先銳之意故从二先今但用簪

夊部第六十一 凡六字

事一 夊楚危切行遲曳夊夊然从夊上指有所曳俗混作

意三 午若化切闊步也夊步屰反則闊之意也亦作跨

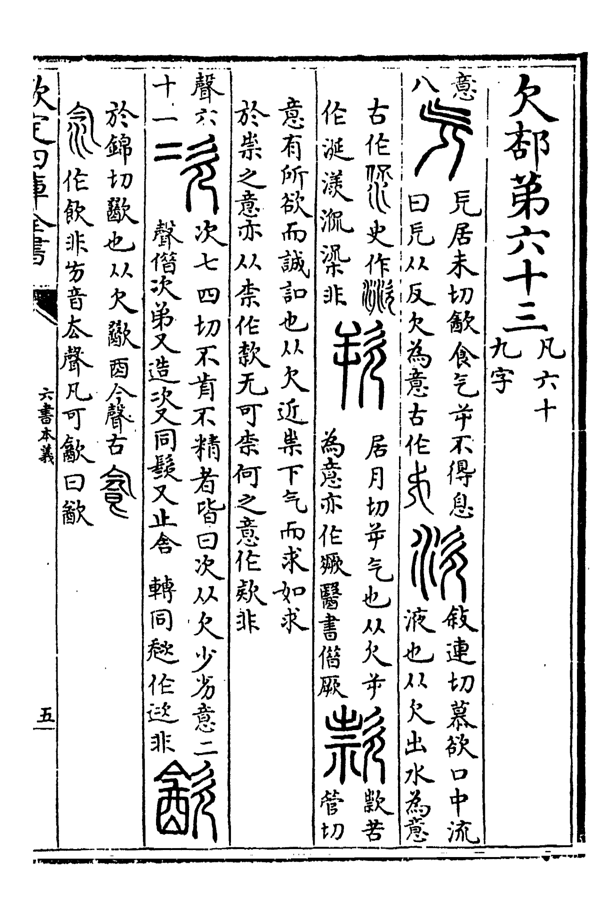
夅古浪切下來也从夊午上下爲意亦作降

夃工兮切市買也从夂市省行至於市夃買之意或混酤沽 僧姑

聲二 𡩜 夆尃容切牾也从夂丯聲又古同逢相遇也 𡩜 夆兮盇切相遮㦯害也从艸丯之丯聲南陽新野有夆亭今但用害

皃部第六十二

事二 𠃨 皃皮變切冕冠也从皃上指其形亦作弁𡿰 𠃨 兜當侯切兜鍪首鎧从皃上指在首狀作兜非凡从者皆然



欠部第六十三 凡六十九字

意 兂居未切歙食气并不得息

八 曰兂从反欠為意古作

敍連切慕欲口中流液也从欠出水為意

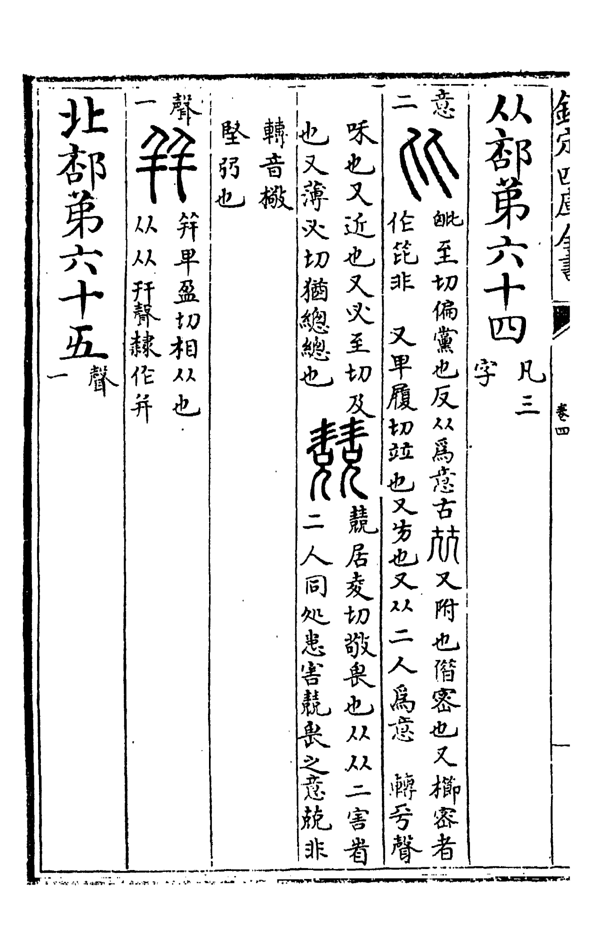
古作 史作 作涎漾沠渁非

居月切并气也从欠并為意亦作㵐醫書借厥

款若管切意有所欲而誠訁也从欠近祟下气而求如求於祟之意亦从柰作欵无可柰何之意作欵非

聲六 次七四切不肯不精者皆曰次从欠少劣意二聲借次弟又造次又同䢖又止舍 轉同趑作䞘非

十二 於錦切歠也从欠㱃酉今聲古 作飲非𣲵音太聲凡可歠曰歠



从部第六十四　凡三字

意二 从 毗至切偏黨也反从爲意古[illegible]又附也偕密也又櫛密者作𦮙非　又毗履切竝也又步也又从二人爲意　轉去聲咊也又近也又必至切及

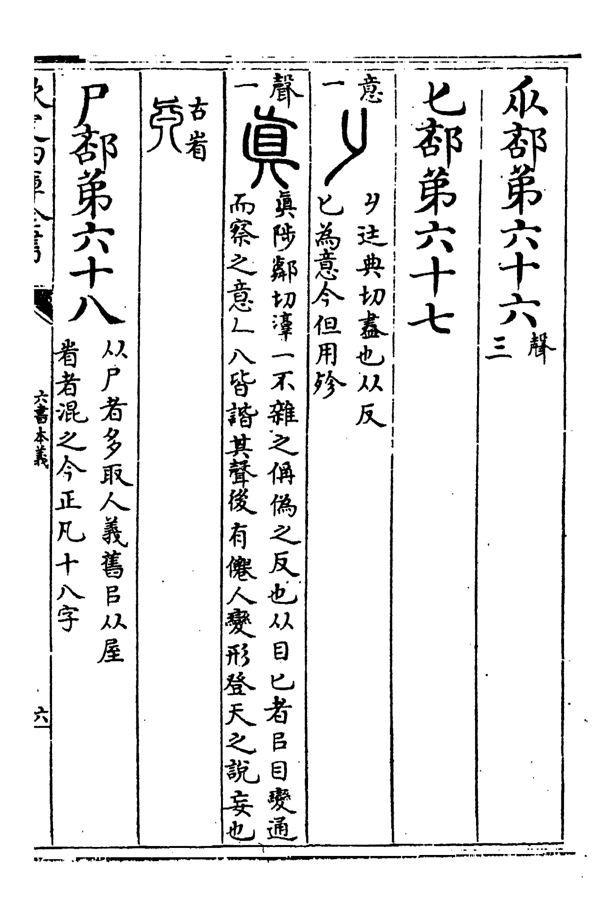
兢 兢居夌切敬畏也从从二害省也又薄必切猶總總也二人同処患害兢畏之意兢非

轉音檄

堅弱也

聲一 幷 幷卑盈切相从也从从幵聲隸作并

北部第六十五　一聲



𠂢部第六十六 聲三

匕部第六十七

意 一 𠤎 乡廷典切盡也从反匕為意今但用殄

聲 一 眞 眞陟鄰切淳一不雜之偁偽之反也从目匕者吕目變通而察之意乚八皆諧其聲後有僊人變形登天之說妄也

古省

尸部第六十八

从尸者多取人義舊吕从屋省者混之今正凡十八字

事一 尺 尺昌石切十寸也人手卻十分動脈為寸口故从尸下指其処偶侣乙而非或借炙

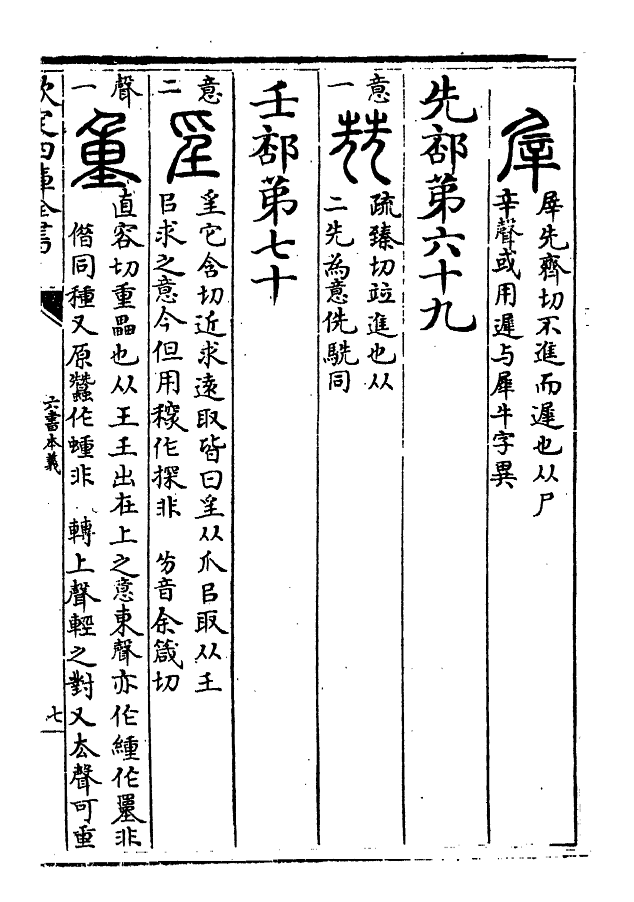
意八 凥 凥斤於切処也从尸啓処几上為意俗混居 屍 屍达渾切髀也从尸丌坐於几上為意亦作脾臀作臀非

履 履兩几切足履也从尸躡履人彳夂所㠯行履形侣舟又能載人故又从舟四體會意古[古文]作頭㞕非 借專訓行又禮也

屋 屋烏谷切居室也从尸主室省為意古[古文]史[籀文] 借重刑也作剭非

克 克訖得切肩能任物也从尸負高省克任之意亦作勀古[古文][古文]作尅非

聲九 尼 女夷切从後至也从尸匕著之意匕亦聲又呢也借同昵作屔非又同續伲 又女質切止也或混用昵暱



屖 屖先齊切不進而遲也从尸辛聲或用遲与犀牛字異

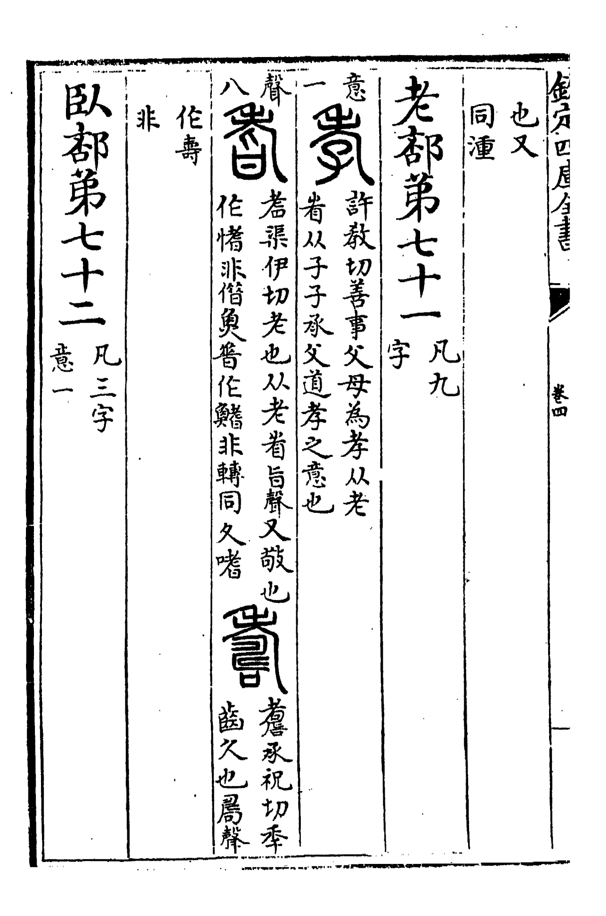
先部第六十九

意一 兟 䟽臻切竝進也从二先為意侁駪同

𡈼部第七十

意二 㸒 㸒它含切近求遠取皆曰㸒从爪𠮛取从𡈼𠮛求之意今但用探作探非 㸒音余箴切

聲一 重 直容切重畾也从𡈼𡈼出在上之意東聲亦作緟作𨤲非 借同種又原䵵作蝩非 轉上聲輕之對又去聲可重



也又同湩

老部第七十一　凡九字

意一

孝　許教切善事父母為孝从老省从子子承父道孝之意也

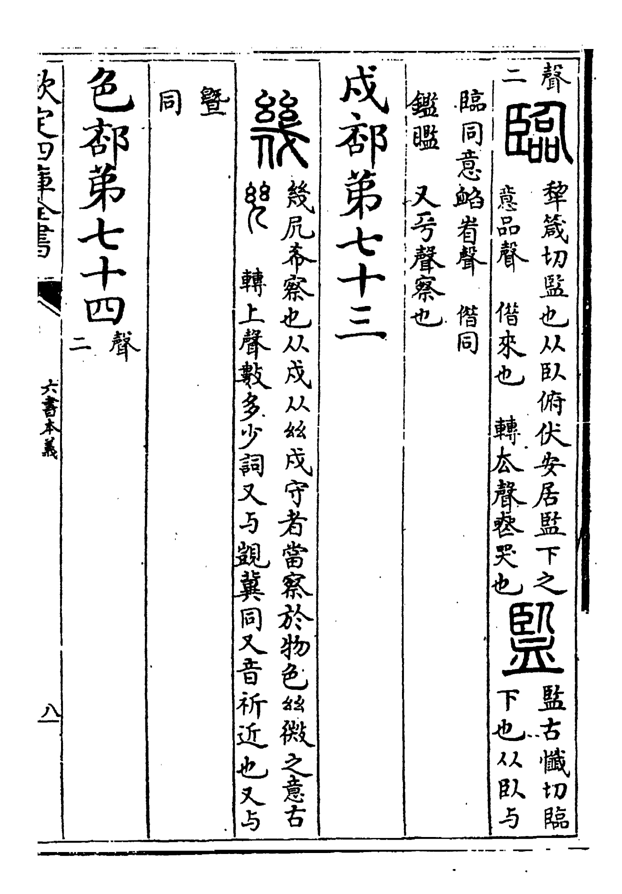
聲八

耆　渠伊切老也从老省旨聲又敬也作愭非偕奥嗜作鰭非轉同久嗜

壽　承祝切季齒久也𠷎聲作壽非

臥部第七十二　凡三字

意一



聲二

臨　犂箴切監也从臥俯伏安居監下之意品聲　借來也　轉去聲衆哭也

臨同意鉛省聲　借同鑑監　又平聲察也

監　古懺切臨下也从臥与

戍部第七十三

幾　幾尻希察也从戍从丝戍守者當察於物色丝微之意古𢆶　轉上聲數多少詞又与覬冀同又音祈近也又与曁同

色部第七十四

聲二

尣部第七十五 一聲

我部第七十六

義 宜寄切心之制事之宜也从我美省意一 義為我美之意亦作羛誼作誼非

夂部第七十七 凡十五字

夓 夓匹范切𢇛蓋也象皮勹覆𢇛及有兩臂之形而从夂在下為意形兼意一 偕馬首飾方言曰㚒作鍐鋄非俗謂夓卽㚒尣非

意

六 舛 尺沇切相戾也从兩夂相背為意旁音用踳　俗晚茶作舛非

夒 夒奴刀切貪獸猴屬其頁似人故从頁其肯足似人故从止後足似人从夂所勹之子似人故从巳為意俗混夓作猱非

夏 夏亥雅切中國人也从頁在上臼在𠂇又夂在下辔夓之人體皃具莤之意古𡕾隸作夏　俗禹後姓又同續慶　轉太聲萬物茂時又同摜作榎非

畟 初力切治稼畟畟然進也从人夂於田下為意詩畟畟良耜

聲八 㚇 㚇祖叢切鳥飛斂足也从夂凶聲作㚇鵔鶡非　俗同續駿作鬉非又馬冠漢志作鋑非

夋 夋七倫切夋巡不進皃从夂允聲亦作逡踆俗混遁蹲作後踆非又同皴

夌 夌閭丞切趨越也从夂光聲俗但借陵凌

夓

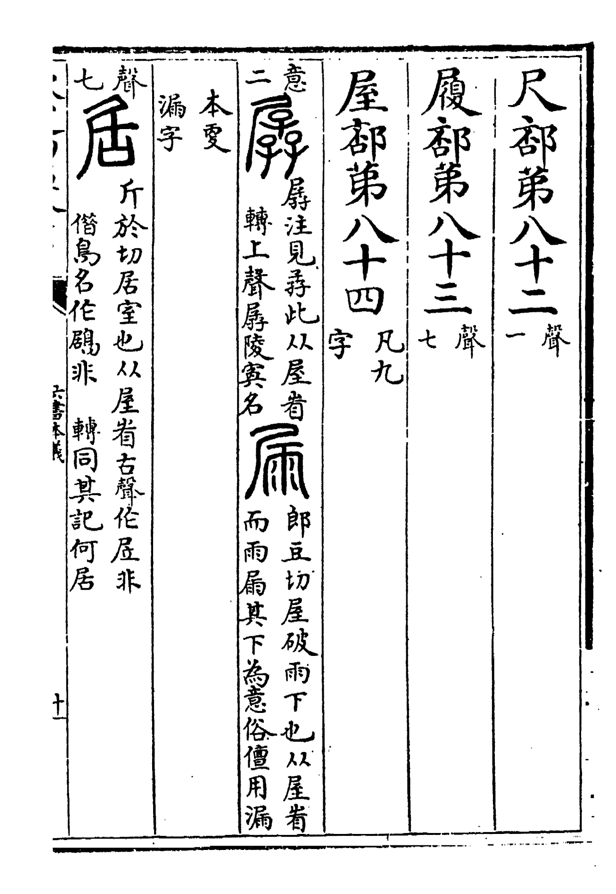
憂於求切咊行也惪聲俗用優作優非 愛於代切行皃炁聲俗混僾 复房六切反行故道也畐省聲亦作復凡从复者作复非

旡部第七十八 聲二

次部第七十九 意二 聲二

㱃部第八十 聲一

比部第八十一 聲一



尺部第八十二 聲一

履部第八十三 聲七

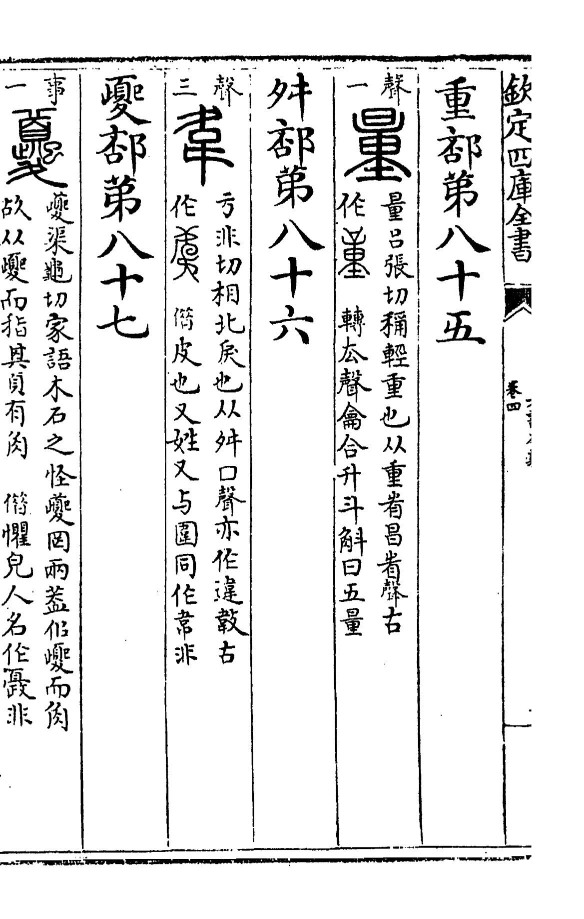
屋部第八十四 凡九字

意二 屛 屛注見屛此从屋省 轉上聲屛陵冥名

屚 郎豆切屋破雨下也从屋省 而雨屚其下為意俗僮用漏

本叜 漏字

聲七 居 斤於切居室也从屋省古聲作凥非 偕鳥名作鶋非 轉同其記何居



重部第八十五

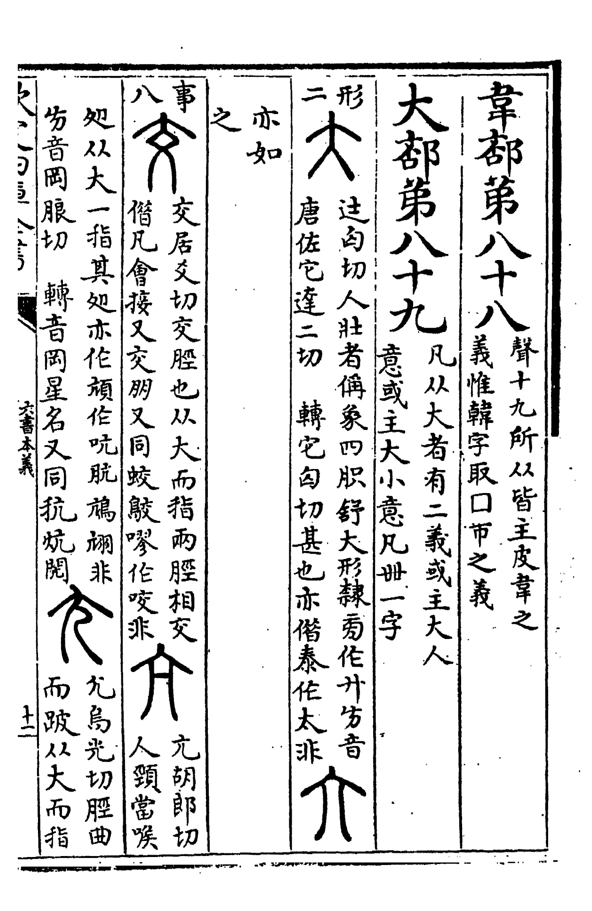
聲一 量 量呂張切稱輕重也从重省昌省聲古作𥃩 轉去聲龠合升斗斛曰五量

舛部第八十六

聲三 韋 亐非切相北戾也从舛口聲亦作違敼古作𡖋 俗皮也又姓又与圍同作韋非

夒部第八十七

事一 夒 夔渠追切家語木石之怪夔罔兩蓋作夒而肉故从夒而指其頁有肉 俗懼皃人名作夔非



韋部第八十八

聲十九所从皆主皮韋之義惟韓字取口帀之義

大部第八十九

凡从大者有二義或主大人意或主大小意凡卌一字

形二 大 达匃切人壯者偁象四肢舒大形隸省作廾旁音唐佐它達二切　轉它匃切甚也亦偕泰作太非 亣 亦如之

事八 交 交居爻切交脛也从大而指兩脛相交偕凡會接又交朋又同蛟駮嘐作咬非 亢 亢胡郎切人頸當喉処从大一指其処亦作頏作吭肮鴋翃非 尣 尣烏光切脛曲而跛从大而指旁音罔䀠切　轉音罔星名又同抗炕閌

其偏足亦作尩　夭於兆切屈也从大上指矯首狀　俗短
轉匡作尫尩非　折作妖非　轉同枖又色咊皃又烏晧切

物稱
曰夭
夨阻力切頭傾也从
大指其首曲今用側
夾夷益切人之腋夾也
从大ナ又指兩夾亦作

掖作夜非
俗剪及之詞
夾失冄切盜竊褱物也俗謂攤人曰俾夾从
大指亦下有褱物今混用閃与夾字異

立
力入切駐也从大
立於地上一指地

意十
一
夷延知切東方之人也蠻夷好持弓矢故从大持弓爲意
亦作尸作夷非　俗同侇作恞非又踞也作跠非　又等

也又發聲又地名作峓非又
尸也又同姨又險也作陝非
巨朱切勞而目衰也
从明大為意續收劬

本宅刀切進趣也从大从十十人从趣意

央於良切中也从大立冂中為意　俗鈴聲作鈌非

夫風无切丈夫也从一大丈夫之意　俗武夫作砆玞非　轉音扶語詞

奄衣廉切久畱也从大曳省人欲太見曳之意　俗俗淹作奄非　俗同閹又山名作崦非　轉上聲覆冒之意

耎乳沇切罷弱也从而大為意頰毛盛大則膚理弱也亦作媆俗反作輭軟非方音了管奴困二切作愞嫩非

夰五到切敖嫚也从大而八嫚之意亦作奡傲嫐轉敖俗驐作慠奡非

夲尼輒切驚怖人也又俗吕盜不止為夲从大羊所吕擬驚之意亦聲亦作慹

夾古洽切二人扶一人也从二人扶大為意　俗雜也

聲二十一

夸 枯瓜切張大言也亏聲亦作誇侉侉奓非

奢 式車切侈大也者聲史作奓

奚 胡雞切坐罪男女為奴少才知者為奚亦作嫨又何也又大也又人名作傒非又姓並得从大意𦃃省聲

厺 厺人相違也从大厶聲隸作去丘據切又荀子与驅同

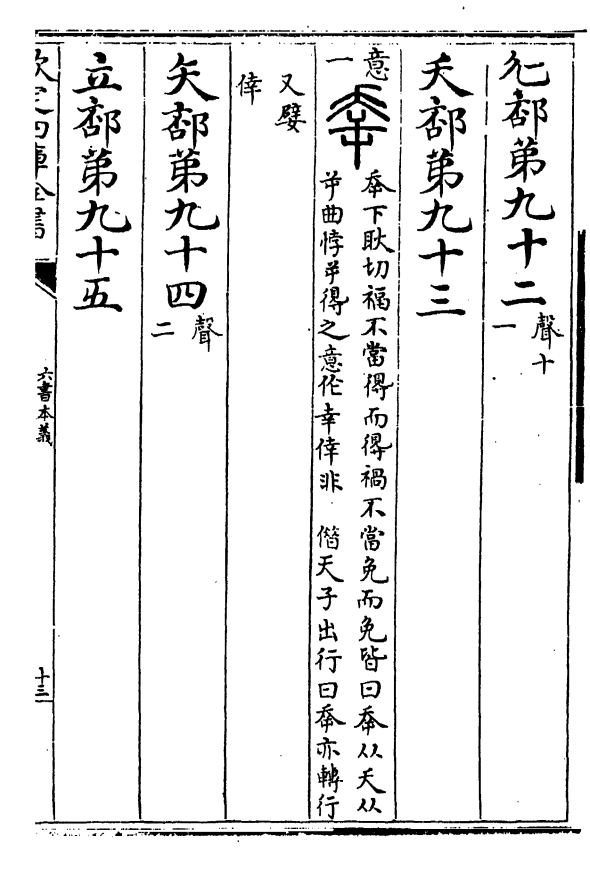
[illegible] [illegible]虞負切頭大皃㗊聲今但知顒願作顒非

[illegible] 直所切大有敍也从大戥聲今混斷秩作戴非

奭 奭施隻切盛也从大皕聲亦有盛多之意 轉同續䩕

交部第九十 一聲

亢部第九十一 一聲



尣部第九十二 聲十一

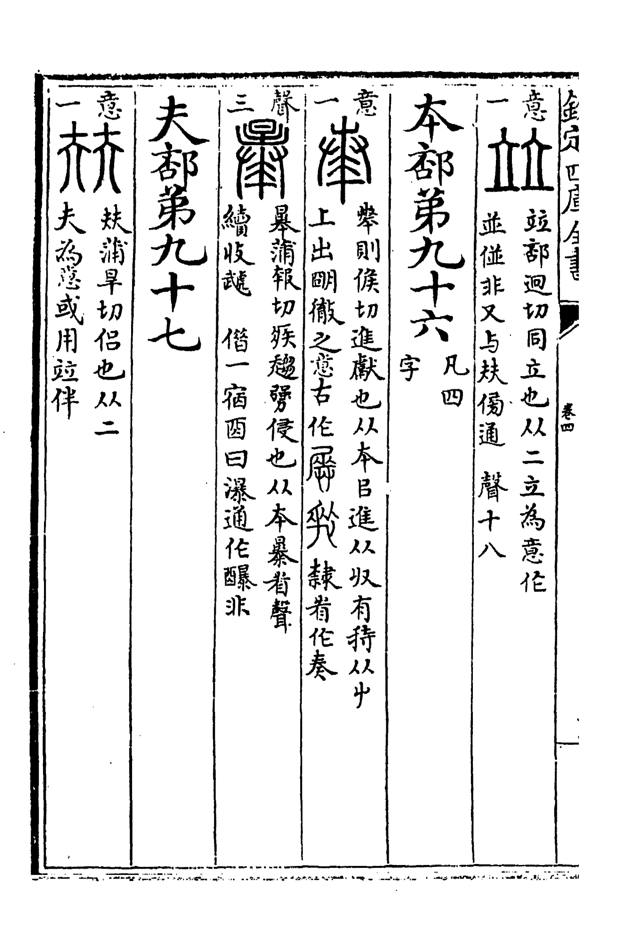
夭部第九十三

意一

幸 下耿切福不當得而得禍不當免而免皆曰幸从夭从屰曲悖屰得之意佗幸倖非 偕天子出行曰幸亦轉行 又嬖 倖

矢部第九十四 聲二

立部第九十五



意一 竝部迥切同立也从二立為意作並併非又与扶偽通 聲十八

本部第九十六 凡四字

意一 㚏則候切進獻也从本𠂤進从収有持从屮上出䀚徹之意古作 隸省作奏

聲三 㬥蒲報切疾趨𠬶侵也从本㬥省聲纘收虢 偺一宿酉曰瀑通作醵非

夫部第九十七

意一 㚘扶蒲旱切侶也从二夫為意或用竝伴

夰部第九十八 二聲

夲部第九十九 二聲

奢部第一百一 聲

亣部第一百一 一聲

子部第一百二 凡卄三字

子 祖侶切嬰孩也象形古文作𢀈籀作𡥀 借歲在困頓名

事一

孒古保字勹養子也屮又指勹狀又与孟同

意十

𠫓陀骨切生子順忽出如脫也从到子為意亦作㐬俗突与云字不同 㐬音它骨切

孨士山切奐弱也从三子孱小之意方音鉏連切

孑吉列切无又臂也从子而殺其又臂与了了竝為省體會意 借立干旋皃又戟屬作釨非又孑孑蟲名見列子

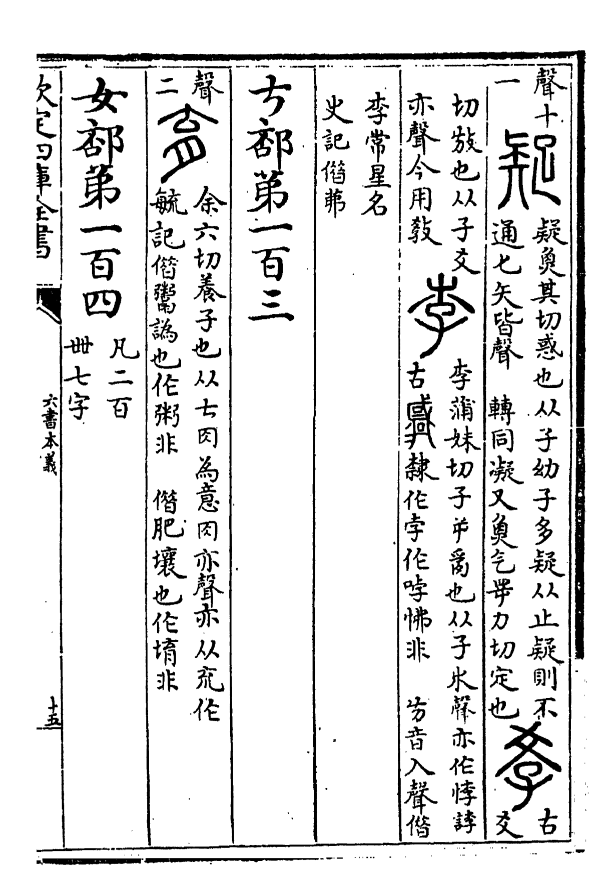
孓居月切无屮臂

了朖鳥切屮又臂俱无而了絶也又畢也

孔苦董切嘉美之至也从子乚請子候鳥乚至而得子嘉美之意作孔非 借甚也又姓

存徂尊切恤問人在也从子在省為意

孕呂證切裹壬也从人裹子為意亦轉繩作腫孋非



聲十一

疑魚其切惑也从子幼子多疑从止疑則不通匕矢皆聲　轉同凝又魚乞毋力切定也

古文切敓也从子文亦聲今用敎

孛蒲妹切子屰亂也从子米聲亦作悖誖　古𡥈隸作孛作哱怫非　艻音入聲偝孛常星名史記偝茀

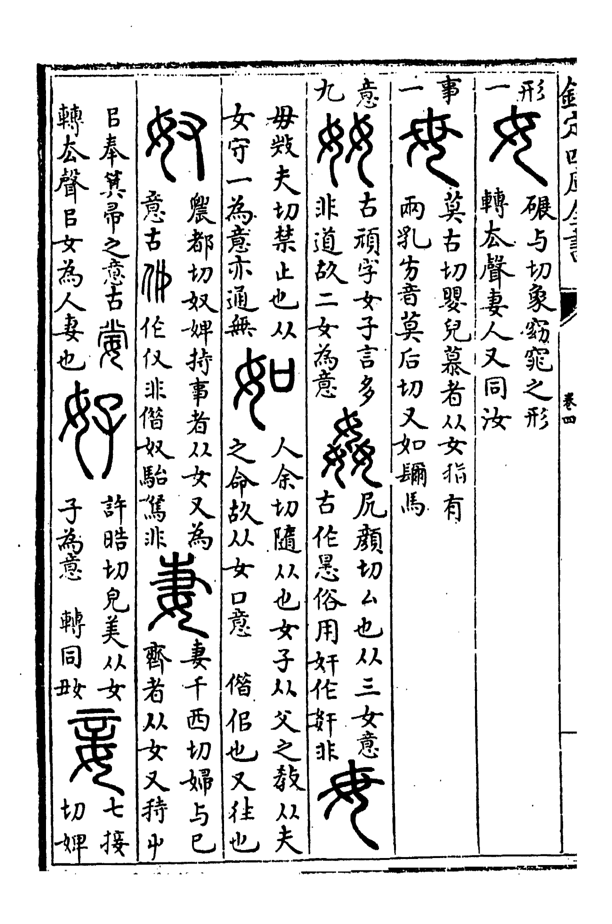
𠫓部第一百三

聲二

育余六切養子也从𠫓肉為意肉亦聲亦从𣫬作毓記偝鬻謞也作粥非　偝肥壤也作堉非

女部第一百四

凡二百卌七字



形一　硍与切象窈窕之形轉太聲妻人又同汝

事一　莫古切嬰兒慕者从女指有兩乳方音莫莫后切又如𪏆馬

意九　古頑字女子言多非道故二女為意

尻顏切厶也从三女意古作悬俗用奸作奸非

毋数夫切禁止也从女守一為意亦通無

人余切隨从也女子从父之教从夫之命故从女口意　偕侶也又往也

農都切奴婢持事者从女又為意古作　作仪非偕奴駘駑非

妻千西切婦与巳齊者从女又持屮吕奉箕帚之意古　轉太聲吕女為人妻也

許皓切皃美从女子為意　轉同𡚁

七接切婢

也从辛女為意互見童

聲二百三十六 威 於非切姑也漢律婦告威姑从女戌聲 借儀也武也又蟲名詩伊威在室伦蛜蝛非

幺部第一百五 凡六字

形一 𢆯 幺伊垚切小也象子初生之形伦么非

意四 𢆶 𢆶於虯切乚𢿿意从二幺為意今但用幽 玄 玄胡涓切幽遠也从入於幺𢿿之意古𢆯 借黒也

肖 肖羊進切子孫相承續也从幺肖子孫肖佀之意伦肖非 聲一

玆部第一百六

意 玆 一

津之切黑也从二玄為意　偕此也又奄玆山作嵫非　轉音慈龜玆國名　聲一

士部第一百七

凡五字

形 士 一

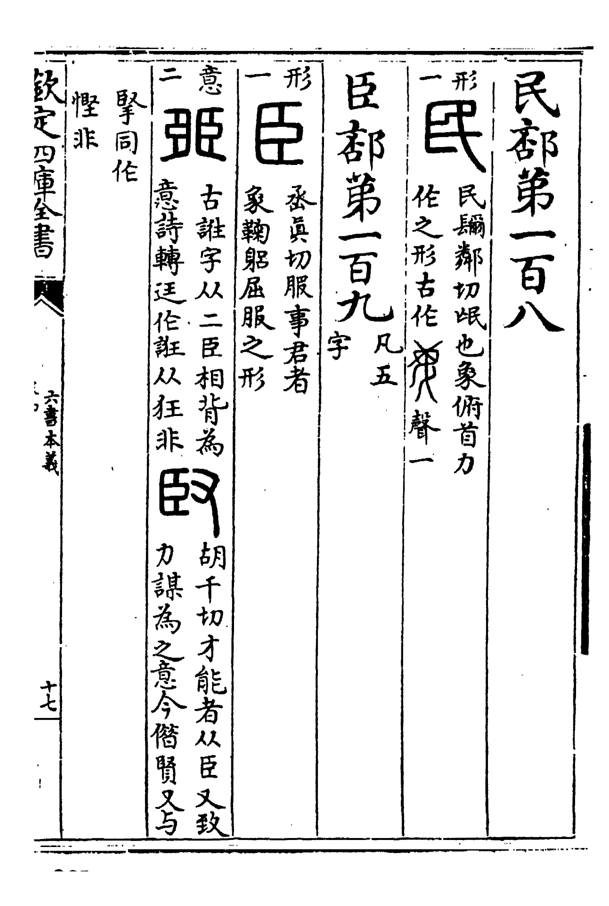
鉏里切興學以治人者象有規巨　形　偕事也又獄官書汝作士

意 毐 一

毐倚亥切人无行也始皇母与嫪毐通从士毋為意

聲 壯 三

壯則諒切士三十曰壯盛也从爿聲



民部第一百八

形一 民 民彌鄰切氓也象俯首力作之形古作[古文] 聲一

臣部第一百九 凡五字

形一 臣 丞眞切服事君者象鞠躬屈服之形

意二 𦣝 古誑字从二臣相背為意詩轉廷作誑从狂非

臤 胡千切才能者从臣又致力謀為之意今借賢又与掔同作慳非

聲

臧 臧鉉郎切善也从臣戕聲古作壡 俗吏受賄也作贓非二又臧獲奴婢 轉同續藏又才浪切五藏六府作臟非

力部第一百十 凡卌八字

力 六直切力由筋生故字象筋竦勁健形 俗物所勝皆曰力又病甚史今病力一

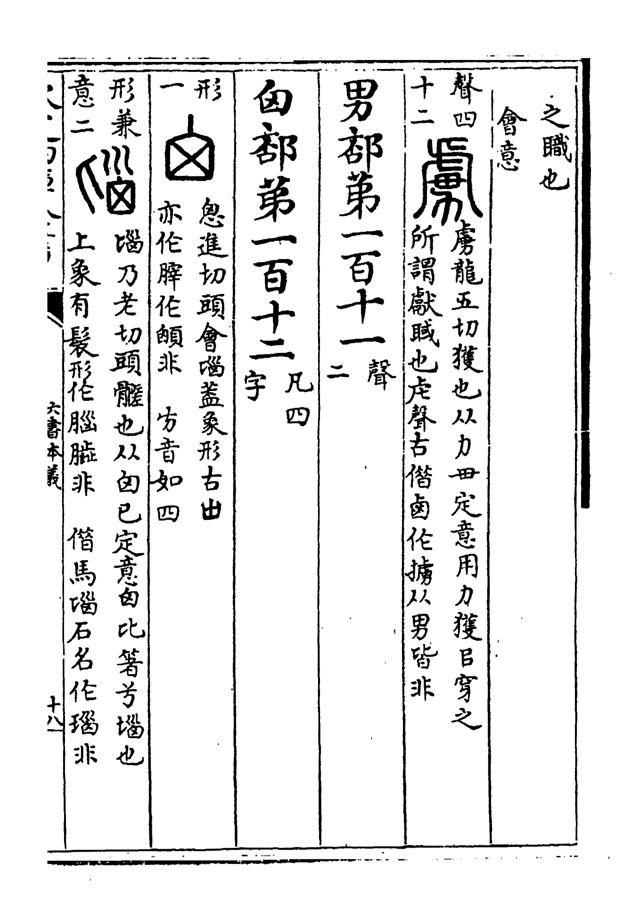
劦 胡頰切同力也从三力為意 亦作恊協勰叶旪心口味意五

勞 郎刀切用力劇也从力營省用力營為之意 轉太聲富其勞

筋 舉欣切肉之力也从力从肉竹多筋故又从竹為意作觔非

加 凥牙切用力助呂口也从口齊力為意 俗益也又加足坐曰加趺作跏非又同續珈又加沙僧服作袈裟非

男 郍含切力田為男子



之職也

會意

聲四十二 虜龍五切獲也从力毌定意用力獲呂穿之所謂獻賊也虍聲古偕鹵作擄从男皆非

男部第一百十一 聲二

囟部第一百十二 凡四字

形一 囟息進切頭會𡿺蓋象形古由亦作脖作顖非 方音如四

形兼意二 𡿺乃老切頭髓也从囟巳定意囟匕箸考𡿺也上象有髮形作腦䐉非 俗馬𡿺石名作瑙非

鬣力涉切毛鬣貌从囟定意上象髪形下象貌亦作鬣䰗𩯭通

聲一 ［篆］ 𣬈頻脂切人臍也在頭為囟腹為𣬈从囟比聲俗混膍肶作毗貔𤟛非　偕同仳詩無為夸𣬈

心部第一百十三

凡二百卌字

形一 ［篆］ 息林切火藏也象形隸省作小小

意三 ［篆］ 而志切心疑也从三心為意今偕貳又同𡮡作蕊蘂𦼮非

［篆］ 丘正切行賀礼从心夊鹿省為意吉礼㠯鹿皮為質

聲二百三十六

思 新玆切慮也又太聲情緒竝得从囟聲 轉音顋多須作鬆非

𢝊 於求切愁也从頁聲俗混憂作懮非

㥯 倚董切痛惻也㥯聲俗用隱懃

忝 忝宅點切辱也天聲作黍非

志 職吏切意也又記也㞢聲

㤅 於代切惠也旡聲俗用愛

憲 許建切敏也从心目相應敏疌之意害省聲楷法也

悳 的則切行道有得於心也从直聲亦作悳德

悳部第一百十四 聲一

工部第一百十五 凡八字

形一 工 沽紅切工匠也二衡象規巨形一縱象繩墨形古作彡　偕工夫又事也

事一 巨 巨果羽切工所用為方者从工中指所為之方亦作榘或轉距句萬俗作矩　轉音鉅大也又与續詎同豈也誰也

又公聲音

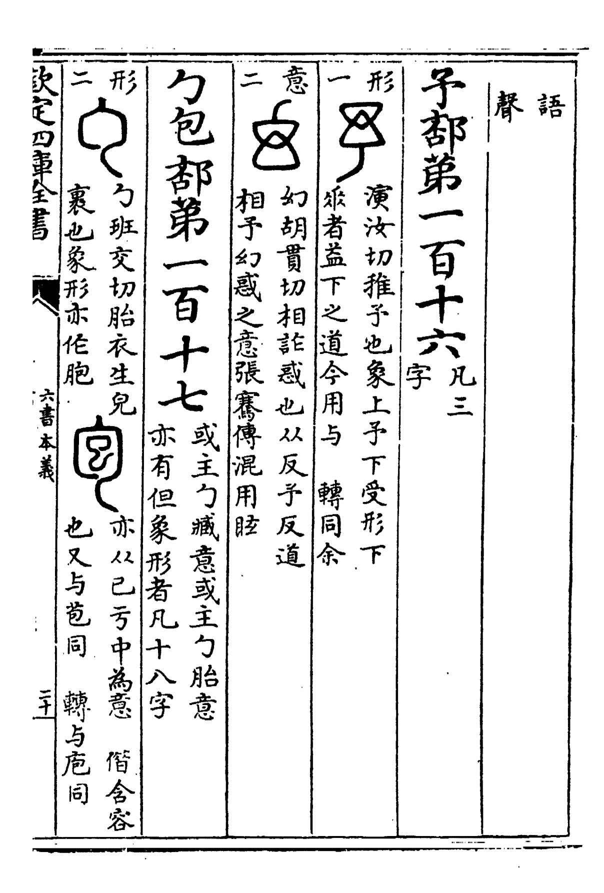
意三 巫 微夫切祝也巫覡从二人對舞工中為意古作㢟

𠄩 知衍切極巧視也从四工為意亦作㠭

左 則賀切相工事也从屮手於工上為意亦作佐佐作旌非

聲三 全 从緣切工事完也从入聲今但用全

式 設職切工事法式也从弋聲作恜非　偕与軾同作栻非又發



語聲

子部第一百十六 凡三字

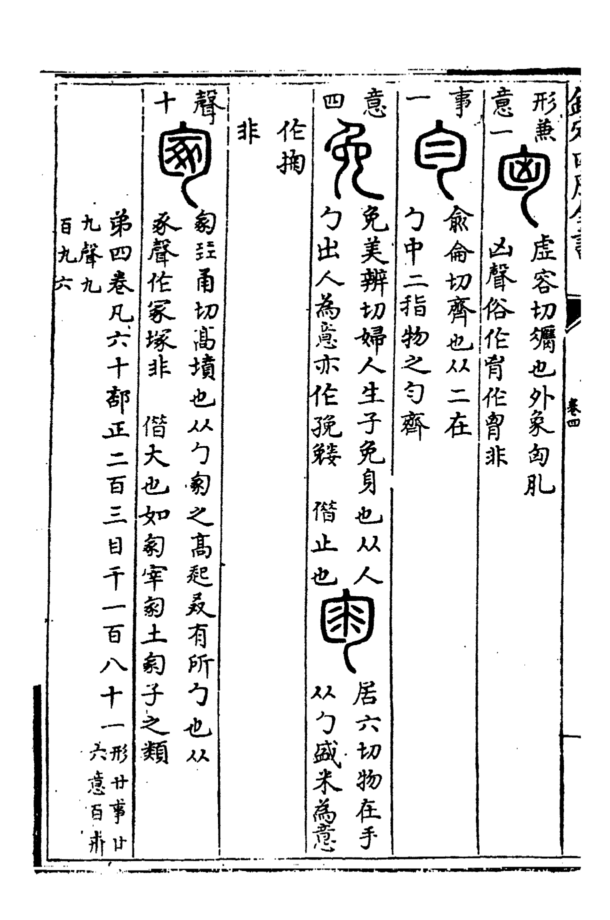
形一 演汝切推予也象上予下受形下承者益下之道今用与　轉同余

意二 幻胡貫切相詐惑也从反予反道相予幻惑之意張騫傳混用眩

勹包部第一百十七 或主勹藏意或主勹胎意亦有但象形者凡十八字

形二 勹班交切胎衣生兒裹也象形亦作胞

亦从巳勹中為意　借含容也又与苞同　轉与庖同



形兼意一

虛容切𦞦也外象匈肌凶聲俗作肓作胷非

事一

俞倫切齊也从二在勹中二指物之勻齊

意四

免美辨切婦人生子免身也从人勹出人為意亦作娩𡣍　借止也

居六切物在手从勹盛米為意

作掬

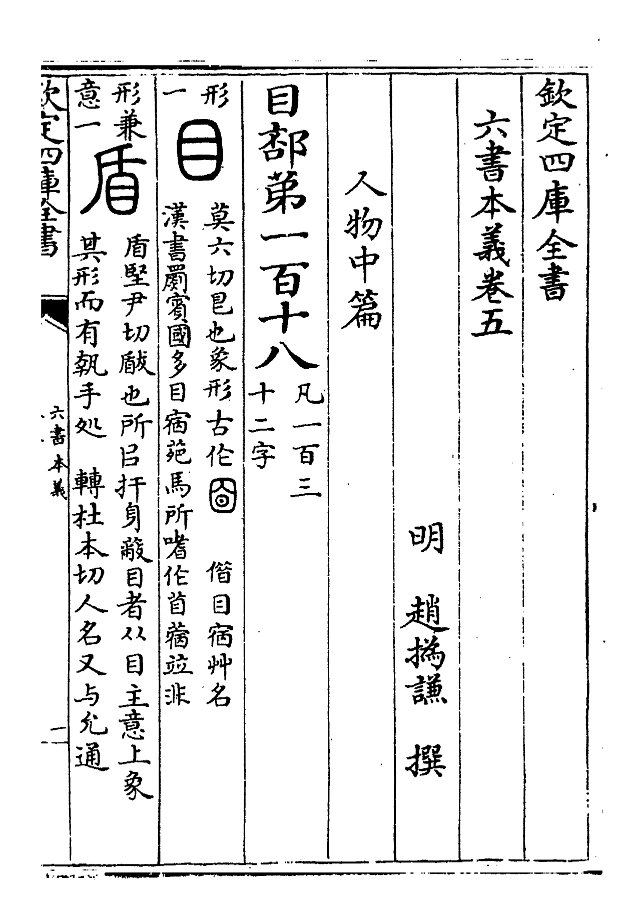
非

聲十

冢𤣩甬切高墳也从勹冢之高起𡨄有所勹也从豕聲作冢塚非　借大也如冢宰冢土冢子之類

第四卷凡六十部正二百三目千一百八十一形廿事廿六意百卅九聲九百九六

六書本義卷四



欽定四庫全書

六書本義卷五

明 趙撝謙 撰

人物中篇

目部第一百十八 凡一百三十二字

形一 目 莫六切𦣝也象形古作囼　借目宿艸名漢書罽賔國多目宿苑馬所嗜作苜蓿竝非

形兼意一 盾 盾竪尹切瞂也所吕扞身蔽目者从目主意上象其形而有執手處　轉杜本切人名又与允通

事
四

眉 眉旻悲切目上毛上指頟理有毛形笴子僣麋俗作眉 僣蛾眉山名作嵋非

𥄎 𥄎古倦切顧視也从二目中指所視之物亦作眷作睠弮非又与醜同指兩目中有醜文

苜 苜莫結切目勞无精而眵也上指目生䁾亦从戍作蔑守戍者勞而目蔑蔑然也亦作䁥俗混眛作瞡蔑非 艻音汪結切

蔑 令但用此 僣无也又微也又与滅通

意十
二

䀠 九遇切ナ又驚視䀠䀠然也从兩目竝視爲意亦作瞿詩用瞿艻音兮聲

看 看丘寒切㠯手翳目望也从手於目上爲意亦作𥉉作看非

省 省息井切察視也从目从屮目之明察屮然之意古作𡿪 𡿪非从少 僣籠也作篕非 轉与渻同減也又禁署也作窨闇非又瘦也作瘠䐡非

皀 皀語限切目也从目匕爲意匕取二目相

比竝也亦作眼作艮俗
轉古恨切止也又卦名

見 經電切視也从人目爲意　轉
形甸切見於人曰見又露也作
現

相 息諒切省視也从目對木爲意　借爲宰相公相字
非　轉平聲交相也又飾器也又与續收緗廂二義同

睿 睿俞芮切視窫明也从目容省取窫通意亦作叡擂作壡
从壑省亦取窫意作睿非　借專訓通肯五行志謂用睿
合正
之

夐 火劣切舉目使人也
从攴目爲意非从夂

䀹 取烏括切捾目也从叉
近目爲意今但用捾擊
瞥字
从之

直 直逐力切不曲而正見也从十目於乚上所見者直
之意古作𣓌凡从作直非　借當也　轉与値同

睪 睪夷益切伺視也从目卒取不正之意　借
与續收懌同又用繹　轉与澤同又誤同臯

罘 迮合
切目

相及也从目隶省爲意亦作遝走行及意　俗飛皃翾非

聲一百十四字

睘 睘渠營切驚視也从目袁聲或俗煢凡从作睘煢僜學非　俗悳也作惸非又同趨

旬 黃絹切目開闔揺也从目旬省聲亦作眴眩非又与瞚通

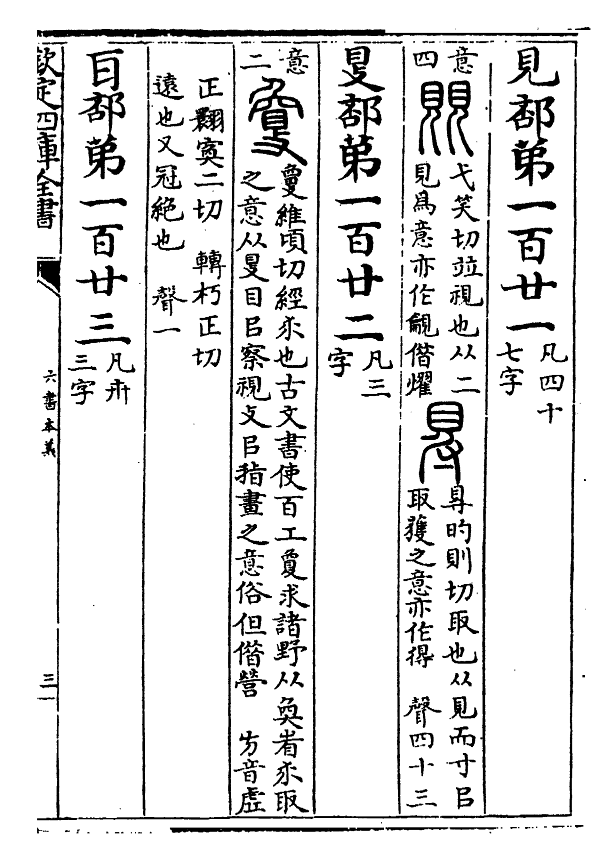
盾部第一百十九

聲二

首部第一百二十

意十

苜 苜瞯登切目不明也从苜且旬之意或混夢作瞢非芍音蹣總切專用懜作懵非又兮厷二聲作懞非



見部第一百廿一 凡四十七字

意四 覞 弋笑切竝視也从二見爲意亦作覦借燿

㝵 的則切取也从見而寸㠯取獲之意亦作得 聲四十三

夏部第一百廿二 凡三字

意二 夐 夐維頃切經亦也古文書使百工夐求諸野从奐省者亦取之意从夏目㠯察視叉㠯指畫之意俗但借營 方音虛

正翾寞二切 轉朽正切 遠也又冠絶也 聲一

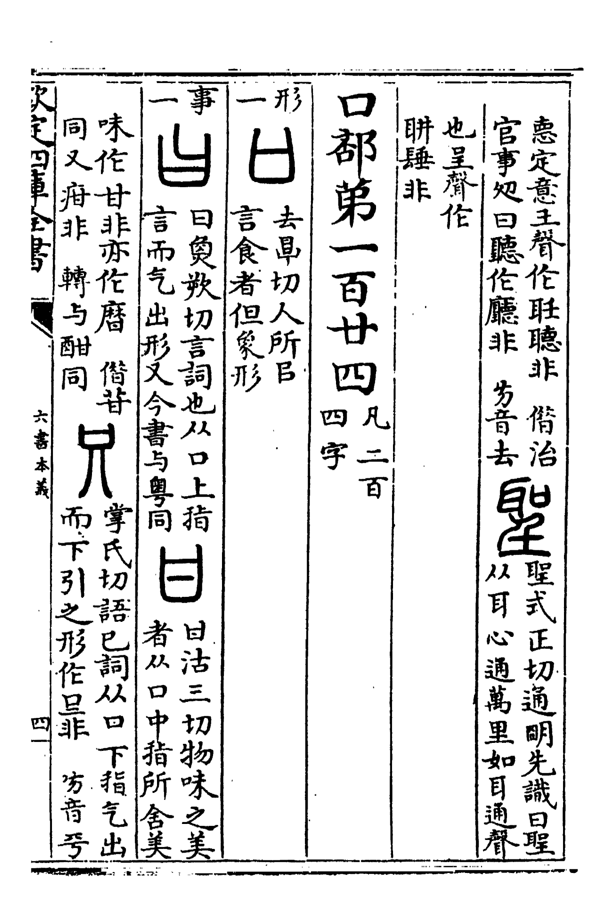
百部第一百廿三 凡卅三字

形一 **耳** 耳忍止切主聽者象其輪臺有文形凡从作耳非俗与尔同語已詞又緑耳馬名作騄駬非又㦚盛皃作緝非 轉同仍

事一 **耴** 耴陟葉切耳下㲋也从耳指下㲋春秋公子耴當用耴今俗輒与取䎘字不同

意四 **聑** 的劦切言多而㾦也从二耳重耳而聽之意亦用諜作喋非 **聶** 尼耴切附耳ㄙ小語也从三耳一耳就二耳之意古作聶 作囁非 俗姓 轉同牒記皆聶而切之作㔍非

聲二十七 **耿** 古杏切耳著頰也从耳烔省聲俗姓 又古迥切光皃从火聖省聲詳見炅 **聽** 聽湯丁切聆也从耳



悳定意主聲作聑聽非　借治官事恕曰聽作廳非　方音去

聖式正切通明先識曰聖从耳心通萬里如耳通聲也呈聲作聑聽非

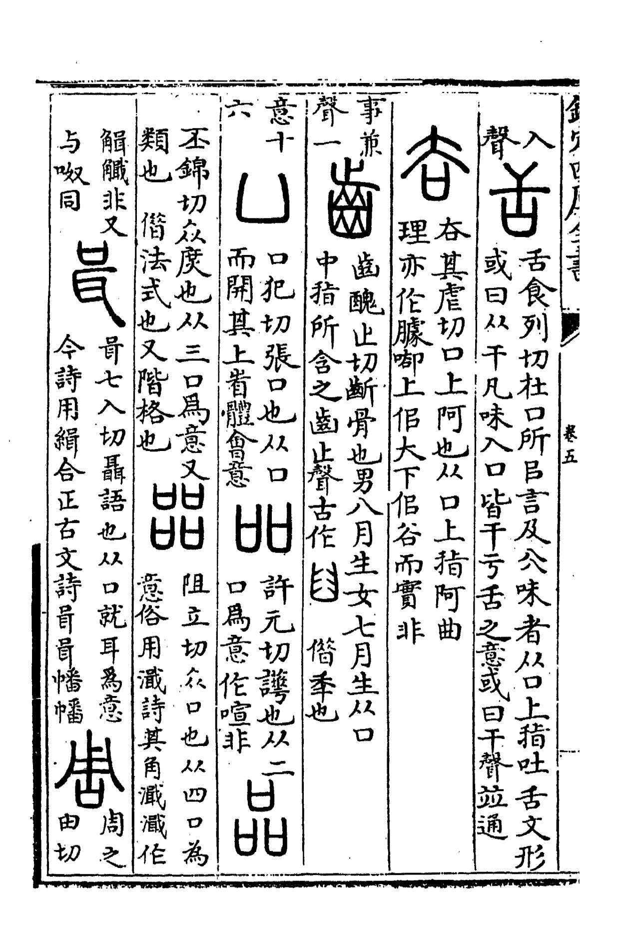
口部第一百廿四　凡二百四字

形一　去厚切人所㠯言食者但象形

事一　曰負欵切言詞也从口上指言而气出形又今書与粤同

甘沽三切物味之美者从口中指所含美味作甘非亦作磨　借苷同又痡非　轉与酣同

只掌氏切語巳詞从口下指气出而下引之形作旦非　方音号



入聲 舌 舌食列切杜口所以言及公味者从口上揗吐舌文形或曰从干凡味入口皆干亏舌之意或曰干聲竝通

㕭 㕭其虐切口上阿也从口上揗阿曲理亦作臄㖾上俗大下俗谷而實非

事兼聲一 齒 齒醜止切斷骨也男八月生女七月生从口中揗所含之齒止聲古作 俗季也

意十六 凵 口犯切張口也从口而開其上省體會意

吅 許元切譁也从二口爲意作喧非

品 丕錦切衆庶也从三口爲意又類也俗法式也又階格也

㗊 阻立切衆口也从四口爲意俗用濈詩其角濈濈作䎎䎕非又与吸同

咠 咠七入切聶語也从口就耳爲意今詩用緝合正古文詩咠咠幡幡

周 周之由切

國語忠信為周从用於口忠信之意古作𠀉 偕至也徧也又復也又与匍同作週非又振贍也作賙非又姓也

咸

胡讒切皆也从口戌者悉也言同之意 偕与楯同 轉同緘

号

胡刀切孏聲也从口出丂為意通用號嘷獋謕作譹呺非又厺聲令也

古

果五切故也十口為古多識肯言之意古𠕀

后

很口切繼體君也从人口施令吕告四方之意 偕同後又遇也

告

告沽沃切牛觸人角著橫木所以告人也从口近牛為意 方音居号切俗混用梏牿

吳

吳胡乞切大言也詩不吳不敖从矢口為意大言則矢口吕出聲也古作吙作吴吳非今但用方音譁作嘩非 轉音吾郡國又姓

吉

激所切善也士无擇言故从士口為意

各

各葛鶴切異詞也言行人所異故从夂口

爲

苟 苟尻雯切自急敕而恭肅也从口於勹中口慎勹吾之意

意从美省与善義同意古作𦎫今但識敬作憼非

歺音

如敬

知 珍离切諭也从口矢聲一百八十五 轉与𣉻同作智非

台 盈知切我也書台小子又說也史諸呂不台亦作怡又啰來切笑也續收咍竝得从口㠯聲 轉湯來切三台星又同鮐詩黄耇台背

哀 哀於開切㾍聲从衣聲

言 言魚軒切語也从口辛聲 俗尒疋簫大者謂之言作詟非 轉同誾記言言斯

咼 咼若媧切口戾不正也从冎聲作咼嘶歪非

唐 唐徒郎切大言也莊子荒唐之言从口庚聲古作啺俗轉敭作𨸣非 俗國名又姓

又與繢收塘同作隯非又与繢糖同作餹糃非又与繢螳同作螗非又唐棣作棠非又唐突作傏非又淖也作潰非也

名　彌并切自命也从口夕聲　借与繢銘同　轉去聲辨公物名也作詺非

呈　呈沱貞切白上也从壬聲　借与繢

借露也　轉去聲自衒

𠷎　𠷎直由切誰也从口𠃬聲亦从又聲作𠷎亦作𠷎儔或借疇作𠷎翿疇非

可　口我切許肎之詞不之反从丂聲

召　召直笑切呼也从刀聲　轉音邵國名

句　句九遇切語絕爲句从口丩聲又古侯切曲也从丩口又爲聲記句者畢出互見區作勾非凡从从皆然又同鉤　轉音劬地名又与巨同又古候切笱也

又与殼同

啻　啻施智切語時不啻之詞猶言何但書不啻如自其口出从帝聲亦借𪋣俗隸作啇毛氏吕爲蹢非也

𠯑 𠯑古活切塞口也从氒省聲俗用括古作𠯑活話等从者与舌混當辨

㕯 㕯奴骨切𧦝於言也从内取不出意亦聲亦作訥呐音女滑切

喜 喜許已切說樂也从口壴聲或曰奏豈令人喜樂亦通古从欠作歖

曰部第一百廿五 凡十二字

事一 㫚 㫚呼骨切出气詞从曰上指气出形史作㫚隸俗作曶与尚冥之昒異 僧与忽同揚雄傳時人皆曶之俗用芴又失意皃洺言神心曶怳作惚惚非又佩所薦手版續收笏

事兼聲一 曾 曾才登切詞之舒也詩曾是掊克緩气言之故曰舒从曰上指气四聲凡从作曾非又嘗也則也 僧与層同

轉咨登切与增同又与竲同作橧非又曾祖曾孫皆彔加義又姓又泓曾空罔意作噌非又飛皃作䎖非又七鄧切續收蹭又朋曾髮亂皃作鬅鬙非　示兒編云曾字除人姓及曾孫外皆當音層

意四

昌

昌尺良切美言書昌言从曰日取其光明顯大之意史作偺專訓大又昌蒲麤者名昌陽作菖非又与續收倡同作娼非又狂也作猖非

𣍘

𣍘才勞切獄兩𣍘也从曰言司理獄也獄兩𣍘皆在廷東故从棘亦聲隸作曹作曺非又尓曹也又邪曹冢空皃作嶆非又聲也作嘈非

普

普它計切廢一偏下之詞从竝言物竝則有可廢之意

沓

沓達合切語多沓沓也从水言出如水之意亦作譶誻通用罘凡从作沓嗒非

聲六

朁

朁七感切曾也詩朁不畏明从曰从兓聲俗用僭 轉子感切姓作咎非

曷

曷何葛切問詞何也匃聲亦轉害

曰部第一百廿六 凡五字

意三

猒

猒幺鹽切飽足也从曰肰肰猒飽之意亦作猒亦轉厭作饜非 借與饜同 轉去聲飽不欲復食也又斁也又與黶同又與黶收魘黶同又但用厭

甚

甚食荏切尤安樂也从曰匹匹曰於匹偶樂甚之意古作𠀁作𦘐非又去聲

聲二

旨

旨掌氏切曰也从匕聲古作𣅀通借指荀物則指矣作盲眉眉非 借與恉同

舌部第一百廿七 聲二

齒部第一百廿八 意一聲四十二

吅部第一百廿九 凡七字

形兼意一 𤕦 𤕦泥庚切槍𤕦亂皃从吅口亂之意从爻事亂之意餘象交構相亂之形史作𤕦俗用攘賈誼傳國刺槍攘

莊子轉囊作儜非又營𤕦聲作譸非又大惡也作獰非又与儚同作鬡鬤非

聲六 咢 咢逆各切譁訟也从吅屰聲凡从作咢咢噩諤諤非又直言也 借迕𧮯鼓也又齒斷作齶咢腭䶛非又酉曰作咢

佗非 䀀 路 哭 哭空谷切哀聲也从吅獄省聲佗矣非

品部第一百卅 意一 聲二

古部第一百卅一 意一 聲一

后部第一百卅二

司 意一 司辛兹切臣司事於外者司家与后道相反故从反后爲意 轉与續伺同佗覗非

告部第一百卅三 聲一

言部第一百卅四 凡二百五十三字

意十二

誩 誩渠映切爭言也从二言爲意亦作競作誩竟非 俗同倞作傹非

商 商尸羊切商度也从言省於冏上商度之意也古作𧫷𧫷作商謫非 俗星名又國名又商同又音

詹 詹之廉切多言也从言从尸从八言之多者則尸故从八曰分之意也作詹嚍譫非 俗同瞻又至也又詹諸與鼃其鳴詹諸故名作蟾蜍非

善 善上演切美言也从言美省爲意本作譱作善譱非 俗凡事物美好字 轉去聲善之也又同膳莊子具大牢以爲善作饍非

𠶷 𠶷乙力切料度之詞从言从中言語而期兮中𠶷度之意亦用億作億非

聲二百四十一 音 於今切言之聲也从言一聲 轉同蔭作廕非

䚻 䚻余招切辻哥也从肉聲或借繇李尋傳人民繇俗作謠非

訇 訇呼宏切駭言聲也从勻省聲古不省作訇 或用轟 借水相激聲作渹灢非又西或地名

可部第一百卅五 凡四字

意三 叵 叵普可切不可也从反可爲意漢書呂布指劉備曰是兒最叵信

哥 尻何切詠聲也从二可長引其聲吕誦之意亦作歌謌 借俗呼兄爲哥

奇 奇渠羈切異也大可爲奇猶言最好之意作竒非 轉居宜切不偶亦用畸又音倚離奇盤戾皃鄒陽傳輪囷離奇或轉猗

喜部第一百卅六 聲一

吉部第一百卅七 聲一

音部第一百卅八 凡六字

章 意一 章諸良切樂竟爲一章从音十爲意十數之允也作章非 偕与彰同又明也又木名作樟非又一株木又夫兄嫜非又同麞

竟 聲五 居慶切樂音允也从音人聲 偕但訓允意与續境同記天子巡狩諸侯待亏竟

牙部第一百卌九 凡三字

形一 𤘗 牙牛加切壯齒也象其上下相錯形古作𠀤𤕬譌作牙非

偕同旁又古者𠛍行有牙尊者所在因㠯所治爲牙俗

用衙 轉上去二聲車輮也考工記

牙也者㠯爲固抱也作砑非 聲二

𦣹自鼻部第一百卌 凡十三字舊分三部今𠀤自所

从有主自竅之義有主自我義

形二 𦣹 自毗至切面之中部司臭之竅象

形 轉疾二切已也又从也獨也

𦣹 白此省文与

紅白字不同

形兼聲一 𦤎 亦从鼻𢀖今但

用此作鼻非

形兼意一 㒷 鼻音義見宀此从自取其不動意下象穴屋交覆之形作𪖐非

意二 皆 皆尻諧切俱詞也从白从比自我比人竝皆之意 借與偕通用

聲七 臮 臮尻勞切引聲之言从自聲气所从出处本聲作臯非 借澤厂也又與續橰同又與磬同 又與嘷同

息 息悉即切喘也从自出气心聲大息嘆也 借止也又信也作謥非又子息

又有部第一百卅一

凡五十字

形一 又 又云九切又手也象又手𠂎三指取物形俗專用右 借對无再詛楚文又秦嗣王亦作有 轉去聲復也又同右

形兼　注見上此从肉聲

聲一　非从日月之月

事一　又初如切手指相錯也从又一指相錯處作扠非俗同杈又与續叡同从又指持叉　又則絞切手足甲也从又指叉生又手俗混用爪

丑敕九切手械也从又指所繫者亦作杽俗用杻鈕作杻鈕非　借歲在癸奮若也

尹庾準切治事也从又指所握事古作　轉兮聲孚尹玉采記孚尹旁達信也

又奉甫切尊老之角从又指所持杖老者然後杖也隸作父借咀嚼也作吹非又牡馬作駁非　轉与甫同男子美偁

寸部困切十分也家語布指知寸从又一指手擊下一寸

皮蒲糜切剝取獸革生曰皮理之曰革柔之曰韋从又指

所剝皮古作𡰪史

叚 古雅切借也从又持所借物作𡰪 借肌表膚 指事古作𠬪𠬮俗混用假

叏 古邁切決物結也从又指決器䚢觿

帚 止酉切除糞埽器从又下指所持 埽帚作箒非 借小負也作歸非

意二十六

𠂇 子我切𠂇手也从反又為意隸省作ナ俗誤用左

廾 居竦切臼手也从𠂇又手相向為意揚雄作𦍌通用拱轉共隸省作廾丞升犇大舉六賏与廿大丌字混

𠬜 披班切爰引也从𠂇又手向外有所𠬜爰之意亦从手樊聲作攀作攀扳非隸省所从与大小字无異如樊字从𠬜聲

叉 云九切同志 轉太聲衣系作襪襻非 爲叉叉有𠂇又相助之義故从二又爲意古作𦐇隸友

叒 日灼切順也汝也从三又朋友之際至順之意但

僣若一說叒木 叐弓小切相毆也从又爪相上下為意亦
象榑桑蘗亦通 作擛 僣艸木落曰叐作茇𦽨竝非又餓
死曰叐 攴章迻切竹條也从又持个爲意也古 攴
作殍非 作朿亦作枝 僣同肷肢作敊非 士
刀切戟鼓大首謂之叏从又持屮呂鼖爲意 取此主切𠛬
一說叏達戲也从又持屮呂戲爲意俗轉挑 法職耳曰取
从又持耳爲意 僣凡寀 秉補永切禾束也从又持禾
取字 轉与娶趣字同 爲意作柄棅非又米十六斛
兼堅嫌切幷二禾兼秉之也 史爽士切記事者从
从又持二禾爲意古作㯬 又執中善惡不摓主
中正之意 㪅之肉切卜問吉凶曰㪅 右亏救切口
轉同使 从又致祟爲意㪅从其聲 手劦助也从

又㠯爲从口㠯齊之意俗知是又字作佑非

曼　曼莫官切欺於人从又从冒曰其目㠯手取之意亦作瞞借長皃轉去聲眇迄亦用謾作漫非

隶　隶注耐切逮及也从又求省求而㠯又持之隶及之意亦作逮隸　方音上聲作迨非

彗　彗徐醉切埽竹也㠯竹爲或㠯苕藜从又持甡爲意亦作篲　方音旋芮切

聿　聿婕耴切手之巧婕也从又持巾輕巧之意亦作疌通用捷

𠬝　𠬝房六切治事也从又持卩刺治之意亦从肙音作服肌

隻　隻之石切鳥一枚也从又持一隹爲隻持二隹爲雙竝會意从又非　借凡單獨皆曰隻

雙　雙疏江切注見隻作雙䨇䨇双非

𠬛　𠬛莫浡切入水有所取也从又於回囘下爲意亦作漫隸作叟与叜字異

奪　奪徒活切彊取

也从又而奞弱奪蒦取　及　及極入切捕人追隶之謂从又
之意古作敓作奪非　及人爲意古作乁 [古文] [古文]
㕞　㕞所列切刷飾也从尸又持
巾以㕞爲意亦从刀刷作㓾
聲十　殳　殳市朱切兵器从又　反　反甫遠切手覆物也从又
二　持之几聲亦作杸　厂聲古作𠬡　俗同返
㽵又舉兵　㫄音秀聲　事　事荏吏切職也从又執中爲事
𨌮都版切順皃又同販　𧶠中也㞢省聲古作𠭏　作傳
非又奉也　𨌮与刺同漢書　度　度辻故切長短法則也布指
事刃於公之腹作剚鏄非　知尺舒厷知尋从又庶省聲
俗過也又同渡　𨍏与　攴　攴普木切小擊也从又卜聲隸
劇同又料短長也又謀也　字偏旁作文俗或用撲朴剝作

扑技
斧非

聿 聿吕律切楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆古作敂皆所吕書者从又持个一聲　偺發語詞也

矍 矍欵縛切拏奪也从又瞿聲亦作攫又眎遽皃从䀠又說吕隻為聲作𢤱非偺健皃

蒦 蒦胡麥切拏取也从又萑聲亦作擭獲又屋號鬱縛切規蒦商度也漢志尺者蒦也亦作彠作㰛非

又部第一百卌二

甫 甫匪父切男子美偁从父用爲意言意二老者用吕偁也亦轉父　偺始大也

叜 叜穌后切長老之偁从父者灾言衰惡病老之意亦作俊古作[seal-script form]作叟非　偺同瞍　轉同溲又淅米

寸部第一百卌三

从寸主二義或取法度或主近又手意十一字

對 對都內切譍𠶷无方也从口𦍌取多雜意从寸言法度也漢文㠯言多非誠𠫓口从士作對 㫖𠰗待也

四 尊 尊祖昆切酉器从寸尊有法刌之意从酋亦作𢍜作樽罇甒非 㫖高重也

七 聲 専 専方无切㫋布也从寸布㠯法度兼取又義甫聲亦作尃

𢒞 𢒞徐心切㠯手度之八尺曰𢒞从又度之从口言之从工爲之从寸則之彡聲五體諧聲作尋非 㫖繹理也又求也又俄也

寺 寺祥吏切廷守也从寸法度之処㞢聲浮屠初入中國時止於鴻臚寺後㠯佛氏所居曰寺 轉同侍作𨵦非

將 將即諒切帥統兵者从寸法刌𤖅省

聲作將非　轉旁聲始也又送也又大也又劒名

又千羊切請也詩將仲子兮又與瑲同作鏘非

尌 封殊句切種植也从寸持種豈聲俗用樹

辱 辱如欲切恥也从寸法度者乃所㠯定人之恥辰聲作辱辱非

皮部第一百卌四

凡五字

㕟 㕟音義見甍从又治皮省爲意與㕟治字異　聲四

𠬞部第一百卌五

凡二十字

意十一

𢍁 𢍁渠追切面權也从𠬞持㠯冂戈臣之意亦作頯作頄非

兵 兵補明切戒器从𠬞持斤爲意古作

偁史作舜

丞辰夌切自下奉上也从収奉卩順丞之意山卪高意亦从手作承作承非　僭副佐官名

弇一儉切益也从収持合爲意古作　或混揜掩方音弓聲　轉去聲鍾形中寬

弄盧貢切玩王也从収奉王爲意　僭鳥吟聲作哢非

共渠用切同也从収奉廿共同之意古作　四手共意　轉同恭供又同拱又居用切陳設也漢文詔共養丂高廟又同具

具衢遇切膳饔之饌具也凡饗食之禮則實諸鼎乃告具从収持鼎省爲意作䝻非

戒居拜切警不虞也从収持戈㠯戒不虞意亦通誡

奐呼玩切取奐也从人於穴上从収取穴中物之意作奐非　僭众皃又同喚

菐蒲沃切煩瀆也从収持丵众多之意孟子用僕

聲八

奉

𢱉尃甬切持也从収丂上手丂下丯聲隸作奉作𢱉拝捧非又父甬切承也 轉房用切秩禄也作俸音諷非

𢍏

𢍏居轉切摶收也从収釆聲隸𠷎作𢍏今用捲卷 轉𠫓聲可舒𢍏編次帙也

畀

畀羊吏切分也从収所𠮛分畀聲亦作畁

𠬪部第一百卌六 凡七字

事二

爭

爭甾耕切競引也从𠬪指所爭物凡从作争非 轉同諍

𠬪

𠬪是丣切相付也从𠬪中指所付之物作受非

意二 𤔔 𢀩於堇切𢀩揞揉曲曰𢀩正爲曰㮼从工於𤔔中手爪工爲而𤔔㪅之意亦作𤔔又依據也今借隱作隱𢡟非

𤔔 𤔔郎段切擾也从幺子𤔔㪅於冂𢀩之中𤔔𤔔之意亦作𤔔从干㪅口吅爲意亦作𤔔今但知用亂作乱非　借肙𢧵流橫渡又樂卒章

聲三 爰 爰亐元切引也从𤔔爪又皆用吕引干聲亦作援借於也又緩也又換也又同蝯作猿猨猨非

𤔔 𤔔寽畣𡖋切吕五指𢫦取物也从𤔔一聲亦作捋　𢀩音呂戌切

𤔔部第一百卌七　聲二

聿部第一百卌八

意一 肅 肅息六切持事振敬也从聿臨開戰兢肅敬之意古作𦘒从心卩爲意 聲一

殳部第一百卌九 凡二十二字

形兼意十 殸 殸苦定切石樂象縣殸倨句而上有飾形从殳㠯殸爲意亦作磬古作硜

意三 毄 毄古歷切車軎相毄也凡車竝驅則軎相毄亦作擊通用擊又吉詣切維車也亦作繫並得从殳近軎爲意 轉与

續收 毇 毇虎委切糲米一斛舂八斗也从殳臬爲意作㲉非 契同

𣪘 𣪘凥又切揉屈也从殳用手之意从

㲊用心之

意㲊从之

聲十八 殷 殷於巾切作樂盛也从𠂈㪅樂㐆聲 㲊古覽切𣃂進

𣪠俗姓又同慇 轉幺閑切赤黑又同隱

也从𠂈㪅省聲古作 毆 毆於計切𣪊巾

叙𣪊俗隸作敢非

聲从𠂈医聲 段 段徒玩切刺

馬名又同𣪥竝得从𠂈

戳也㑹𣪊段

意㐫省聲作段𣪥𣪥非 㱿 㱿𡉉角切盛兵器具㠯皮爲之

从青聲 俗果甲也作㲉𣪊非

反部第一百五十一 聲

攴部第一百五十二 凡七十八字

意

攸 攸夷周切行水也从水省从人持攴杖吕度水之意亦作汥或用游作滺滺非 借所也又遠也

三

敬 音義見苟

聲七十五

𢼸 𢼸麥之切分坼也从攴从厂厂坼如攴之意未聲亦作𢼸或但借釐

㪅 㪅居衡切改也从攴過則攴之使改丙聲俗隸作更 借同庚又歷也償也又夜有五更 轉去聲再也

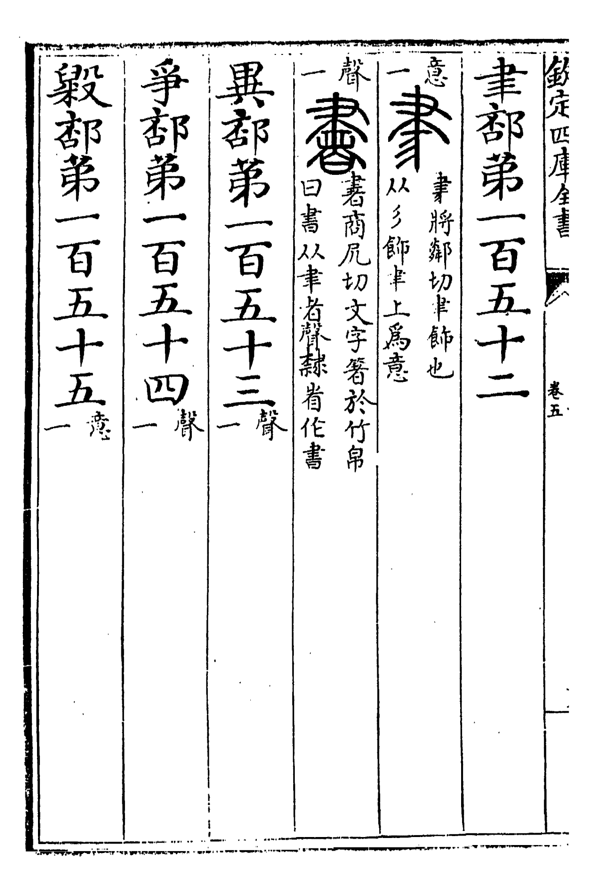
改 改己亥切㪅也从攴己聲亦巳聲作攺

敄 敄亾遇切敏於事也从攴矛聲亦加力作務作劺非

敕 敕畜力切戒敕也从攴束聲譌用勑飭作勅非

借同續收

䳱作鷔鶩非



聿部第一百五十二

意 一

聿將鄰切聿飾也从彡飾聿上爲意

聲 一

書商居切文字著於竹帛曰書从聿者聲隸省作書

畀部第一百五十三 聲 一

爭部第一百五十四 聲 一

㱿部第一百五十五 意 一

甲部第一百五十六

𢃇（篆）意 卑賔彌切𢍏小自謙也从屮処甲下屮本尊反在甲下自卑之意亦作庳 轉音匹卑居楚鳥作鵯非

單（篆）諧 單多寒切孤薄也从甲吅聲作单非 俗同殫襌 轉時連切單于匈奴号又與禪嬋同又上演切姓作單非又時戰切

寅名

又第五卷凡廿九部正二百一字目九百八十六 形十三 事廿一 意百廿五 聲八百廿七

六書本義卷五